W.i.t.C.h

n. 15

$20.00

Enero 2004

Will Irma Taranee Cornelia Hay Lin

Exige tu regalo

El pelo, un imán para atraer chicos

Entra al cuarto de Irma

¡Fulmina las críticas negativas!

Maquillaje: belleza deslumbrante

18-1-04

0 10722 58165 7 15

FIN DE UN SUEÑO

Presentado por:

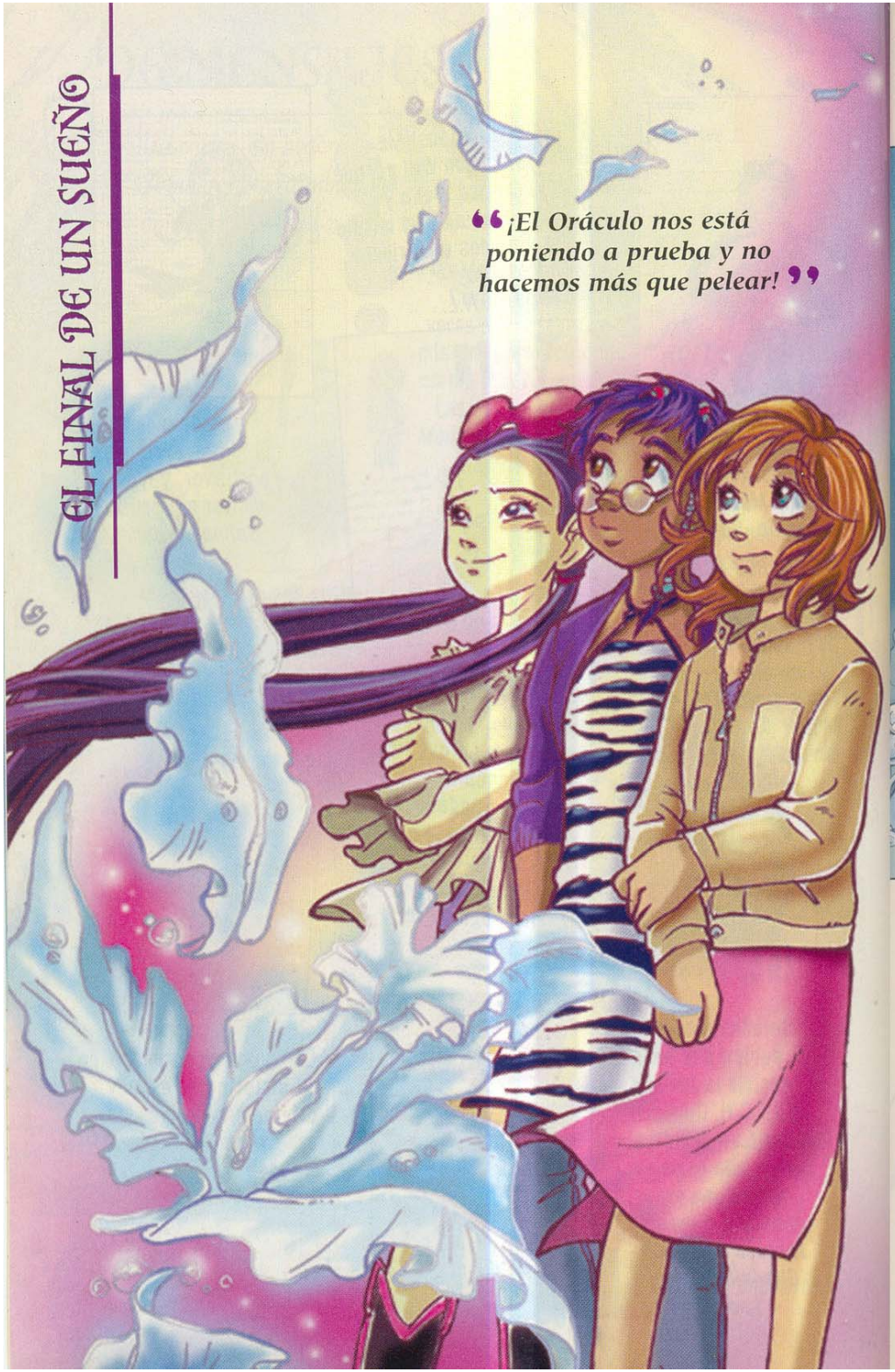
kyma ryuushi

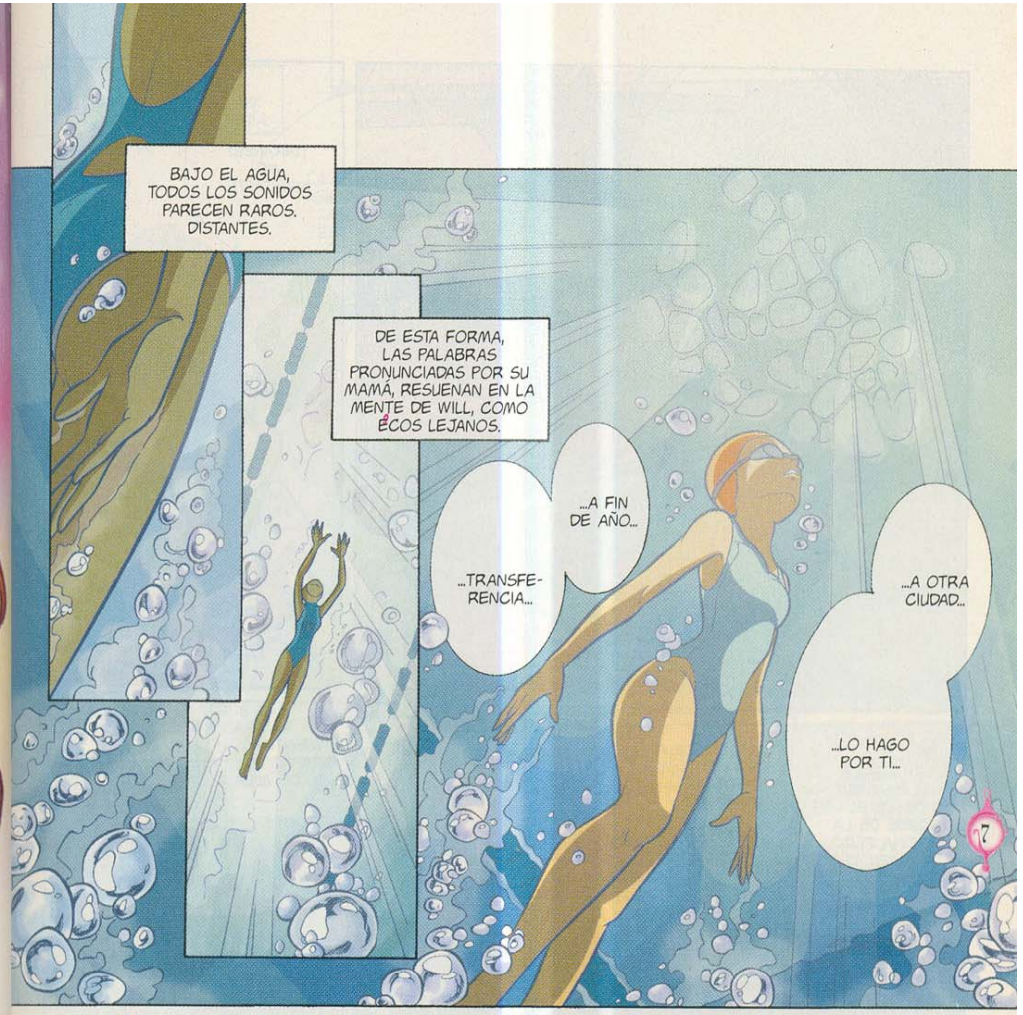
http://mywitchcorner.tripod.com

corazón de W.I.T.C.H.

http://witch5.homestead.com/inicio.html

EL FINAL DE UN SUEÑO





¡VAMOS! ¡VAMOS! NO QUERRÁN QUE VACÍE LA PISCINA PARA SACARLAS, ¿VERDAD?

¡COFF! ¡COFF!

¡TARANEE! ME ASUSTASTE.

DISCULPA, WILL. NO FUE MI CULPA.

TRATABA DE LLAMARTE DESDE EL BORDE DE LA PISCINA, PERO ALGUIEN ME EMPUJÓ.

NO LO HICE A PROPÓSITO. ME DISTRAJE UN MOMENTO Y...

SÍ. MIENTRAS MIRABAS AL CHICO DE ALLÁ.

¡NO LO ESTABA MIRANDO, HAY LIN! ESTABA FANTASEANDO. ES DIFERENTE.

ESTÁ BIEN. LO IMPORTANTE ES QUE YA LLEGARON. ¿DÓNDE ESTÁ CORNELIA?

SIGUE ENCERRADA EN SU HABITACIÓN. DESDE QUE TRANSFORMARON A CALEB EN FLOR...

BUENO, PERO NOSOTRAS ESTAMOS AQUÍ. APROVECHEMOS NUESTRO DÍA LIBRE. EL SHEFFIELD INSTITUTE VOLVERÁ A ABRIR MAÑANA.

¡SÍ! DEBERÍAN DARLE MANTENIMIENTO MÁS SEGUIDO. SÍGANME.

EN EL GIMNASIO DE HEATHERFIELD, TAMBIÉN HAY UNA MARAVILLOSA CAFETERÍA.

LA SESIÓN ESTÁ ABIERTA. PRIMER ASUNTO, LA EMERGENCIA DE WILL.

EL PUNTO ES QUE NO QUIERO MUDARME A OTRA CIUDAD A FIN DE AÑO.

¿YA HABLASTE CON TU MAMÁ?

SÍ. AYER EN LA TARDE CASI LA CONVENZO DE CAMBIAR DE OPINIÓN.

¿Y ENTONCES? ¿CUÁL ES EL PROBLEMA?

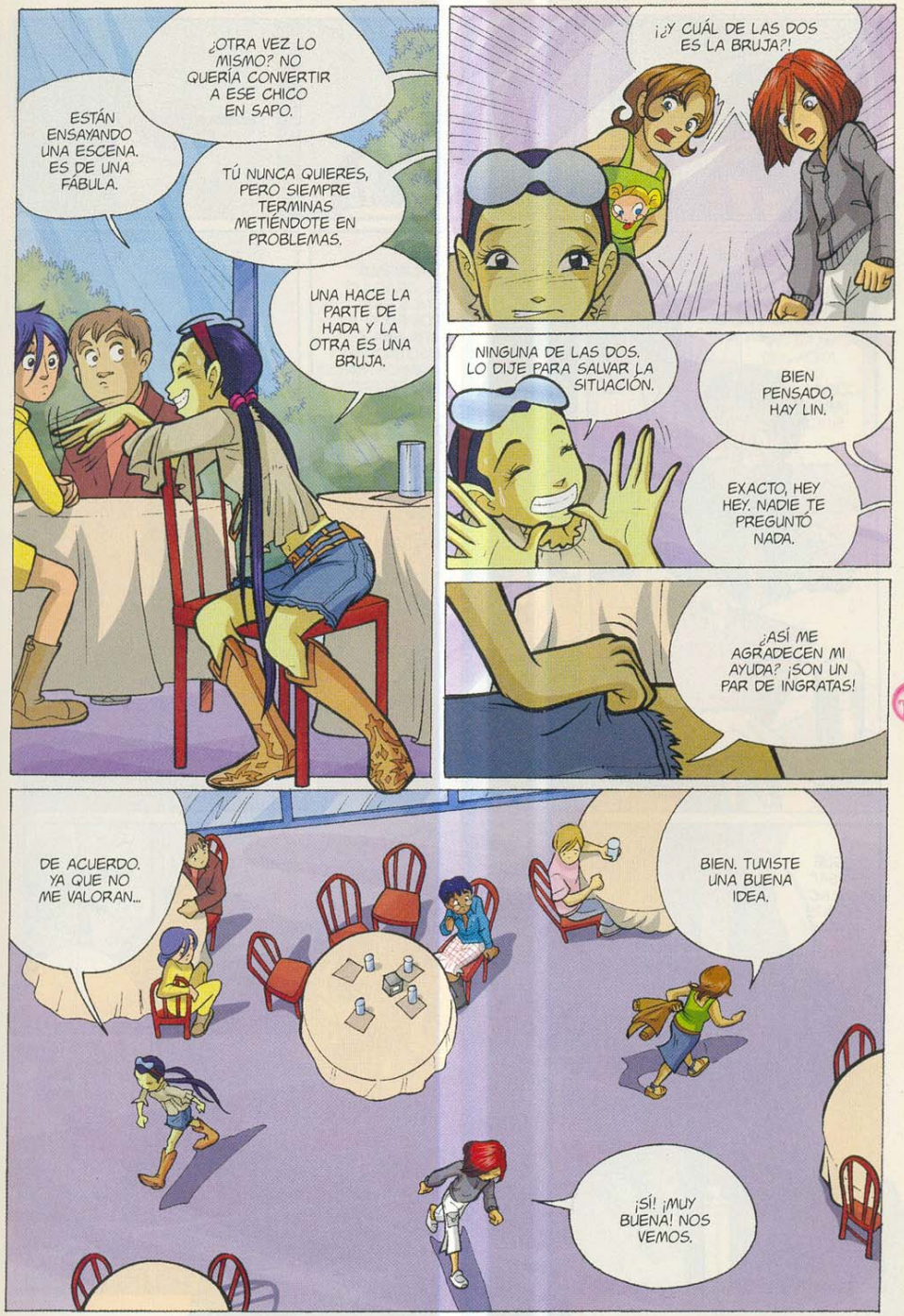
EL PROBLEMA ES UNA TAL LEVIN BISHOP, DIRECTOR DE PERSONAL DE SIMULTECH. ÉL TIENE LA CARTA DE TRANSFERENCIA.

¿Y ENTONCES? TU MADRE PODRÍA RECUPERARLA.

DIJE QUE CASI LA CONVENCÍ. CREO QUE ES DEMASIADO TARDE.

LA TRANSFERENCIA SE DISCUTIRÁ EN SU JUNTA DE HOY POR LA TARDE.

TÚ NO TE PUEDES IR, WILL.
¡CLARO QUE NO! NADIE PUEDE DIVIDIRNOS. SOMOS AMIGAS.
TAMBIÉN SOMOS LAS ELEGIDAS. VAYAMOS A SIMULTECH Y TOMEMOS LA CARTA.
¿QUÉ? ¿ESTÁS LOCA?
¿?
¡IRMA! NO PODEMOS USAR NUESTROS PODERES PARA ASUNTOS PERSONALES Y TÚ LO SABES MEJOR QUE TODAS.
¡SHSHSHSH!
BAJEN LA VOZ. TODOS NOS MIRAN.
SI TE REFIERES A MI RECIENTE TRANSFORMACIÓN, ME PARECE QUE YA LO ACLARÉ Y PEDÍ DISCULPAS.
ELLAS... EHEM... ESTÁN PRACTICANDO SU CURSO DE ORATORIA.
¡ME REFIERO A TODAS ESAS VECES EN QUE HAS HECHO DESASTRES MÁGICOS!


ESTÁN ENSAYANDO UNA ESCENA. ES DE UNA FÁBULA.
¿OTRA VEZ LO MISMO? NO QUERÍA CONVERTIR A ESE CHICO EN SAPO.
TÚ NUNCA QUIERES, PERO SIEMPRE TERMINAS METIÉNDOTE EN PROBLEMAS.
UNA HACE LA PARTE DE HADA Y LA OTRA ES UNA BRUJA.
¡¿Y CUÁL DE LAS DOS ES LA BRUJA?!
NINGUNA DE LAS DOS. LO DIJE PARA SALVAR LA SITUACIÓN.
BIEN PENSADO, HAY LIN.
EXACTO, HEY HEY. NADIE TE PREGUNTÓ NADA.
¿ASÍ ME AGRADECEN MI AYUDA? ¡SON UN PAR DE INGRATAS!
DE ACUERDO. YA QUE NO ME VALORAN...
BIEN. TUVISTE UNA BUENA IDEA.
¡SÍ! ¡MUY BUENA! NOS VEMOS.

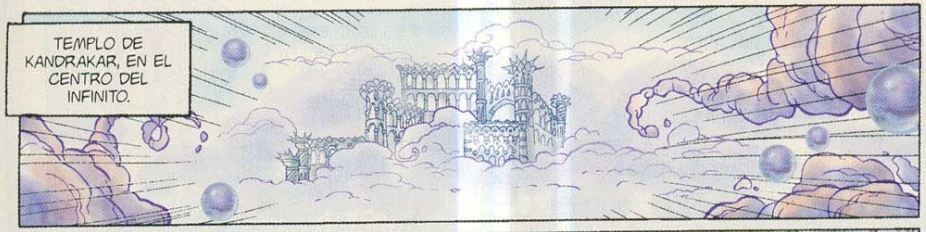
CREO QUE NINGUNA DE LAS DOS PUEDE SER EL HADA. ¿TÚ PAGARÁS LA CUENTA?
¿CÓMO? ¡AH, SÍ!

INCREÍBLE. EL ORÁCULO NOS ESTÁ PONIENDO A PRUEBA Y NOSOTROS NO HACEMOS MÁS QUE PELEAR.

NUESTROS PODERES ESTÁN DÉBILES. ME CANSÉ DE COMUNICARME MENTALMENTE CON WILL EN LA PISCINA.

¿QUÉ PASA? ¿YA NO SOMOS AMIGAS?
FSSSSS

¿YA NO SOMOS MÁGICAS? ¿ASÍ TERMINA NUESTRO SUEÑO?

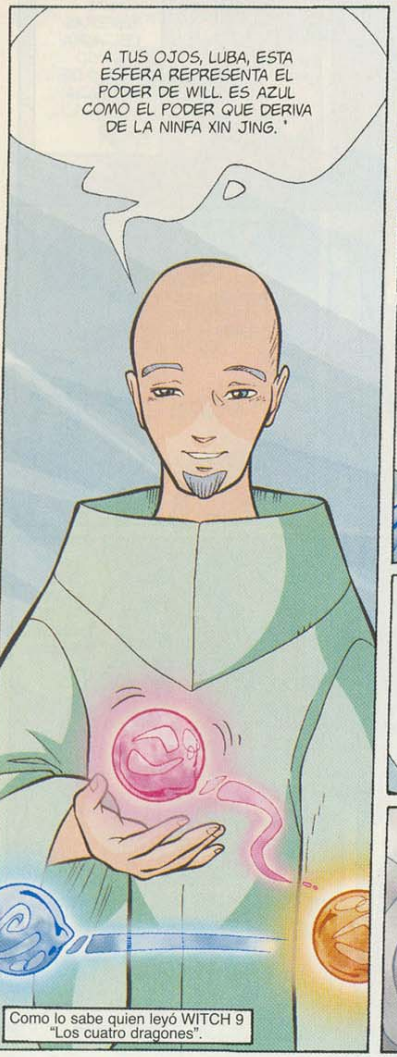

TEMPLO DE KANDRAKAR, EN EL CENTRO DEL INFINITO.

AQUÍ, PROTEGIDA POR FUERZAS INVISIBLES, SE ENCUENTRA LA HABITACIÓN DE LAS AURAS.

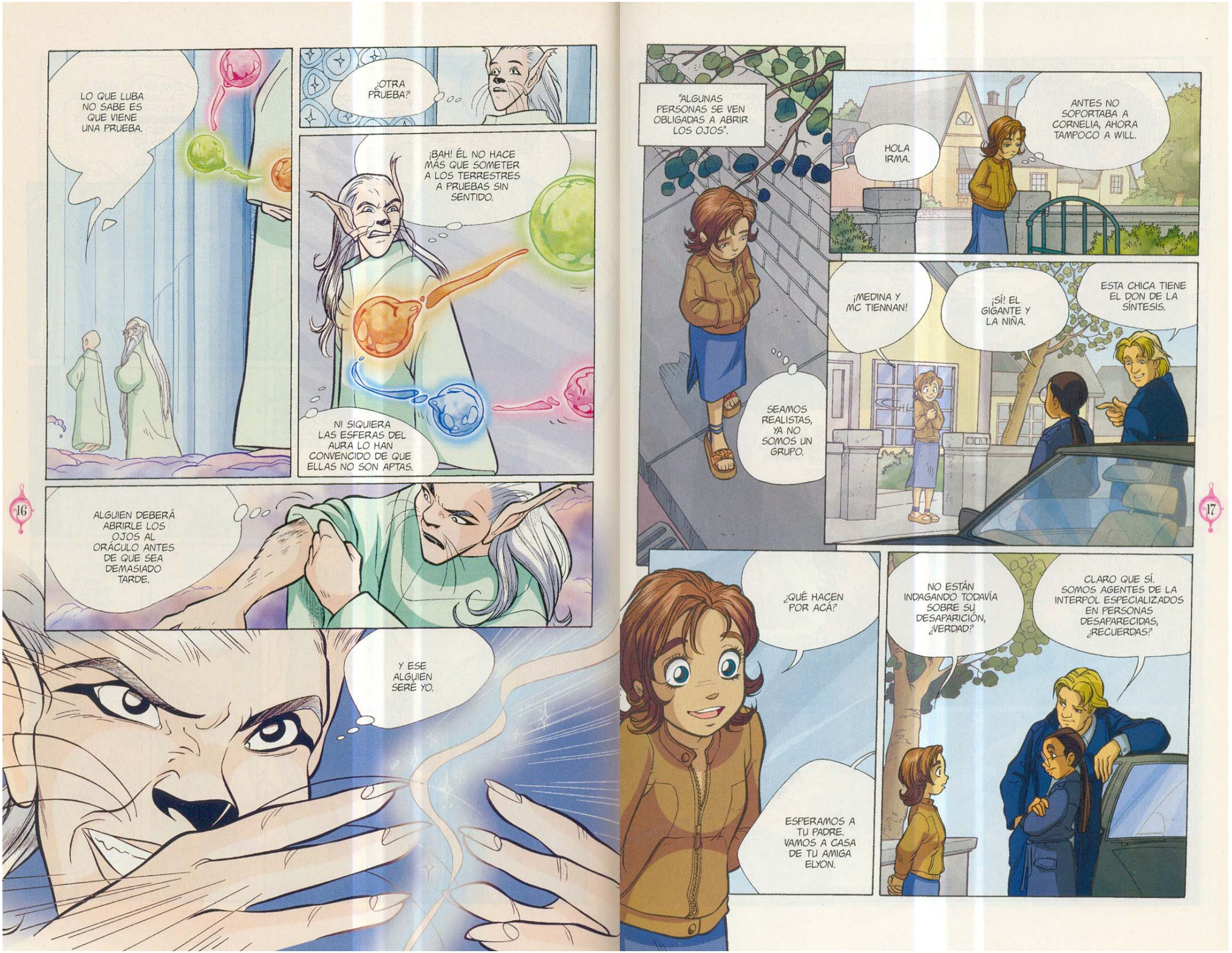
EN ELLA SE GUARDAN LAS ESFERAS DEL AURA: CINCO GOTAS DE ESENCIA MÁGICA...

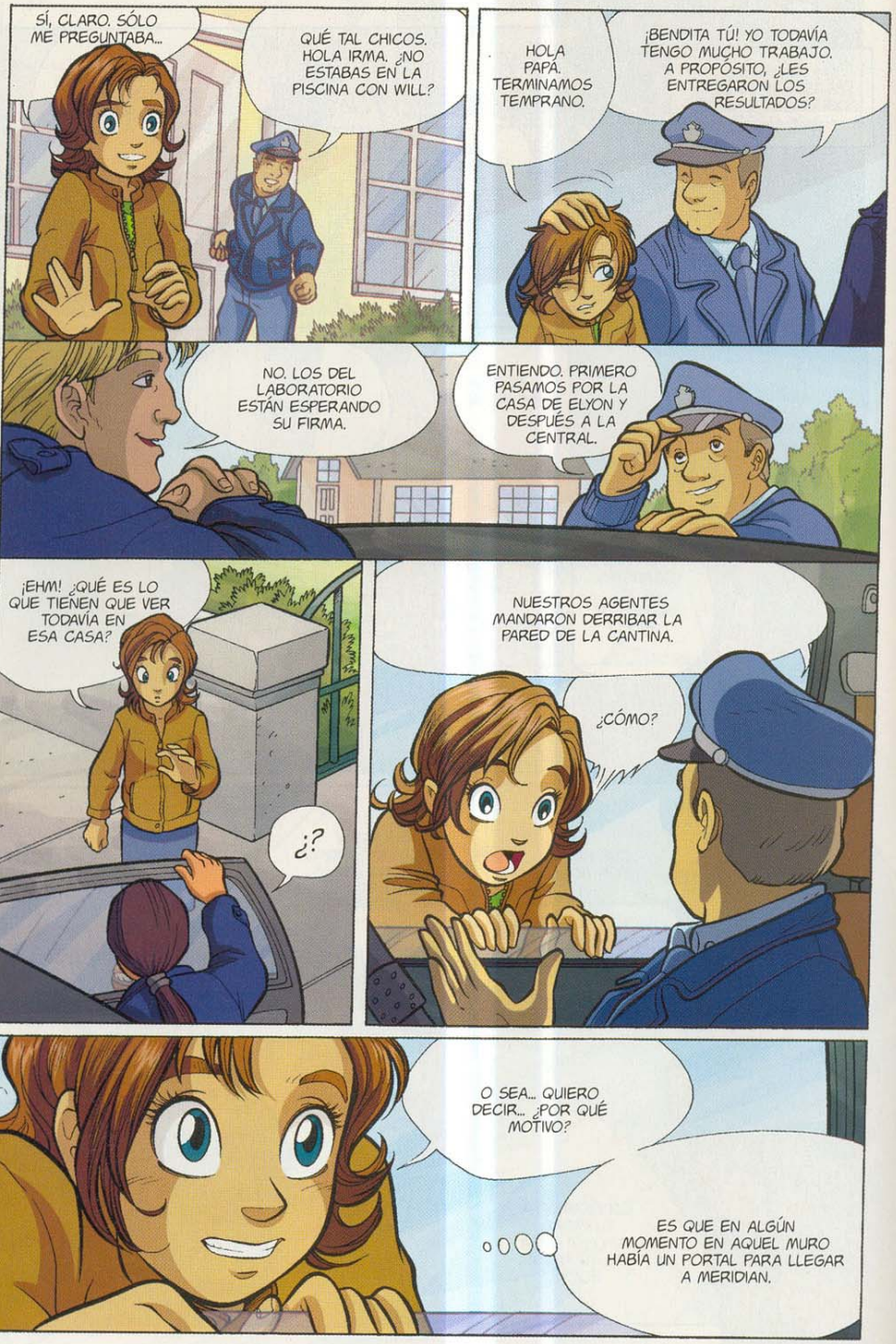
...QUE REPRESENTAN FÍSICAMENTE EL PODER DE LAS GUARDIANAS.
¡TODAS SE HAN ENCOGIDO!

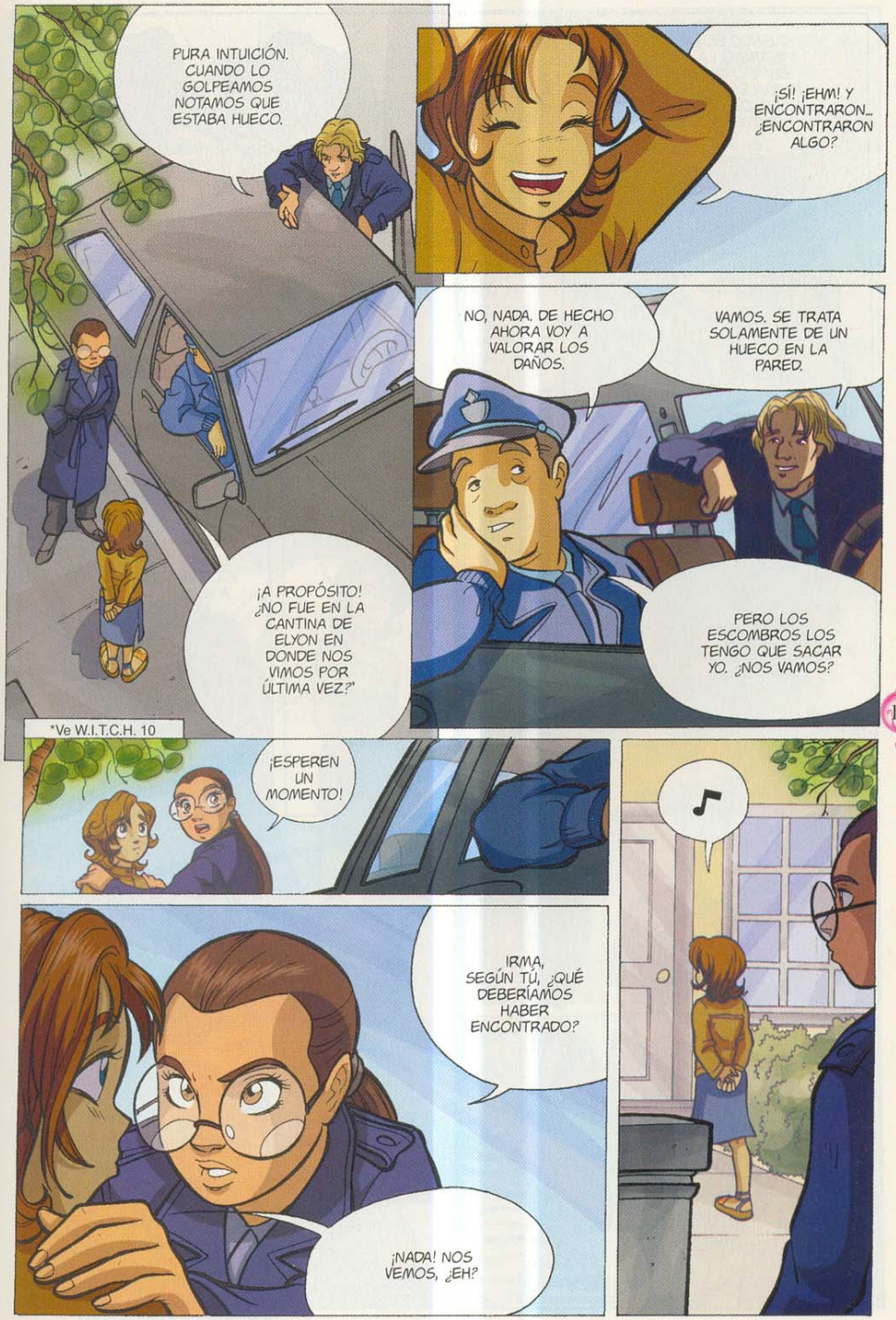
ANTES, TODAS ERAN GRANDES, TANTO QUE OCUPABAN TODA LA HABITACIÓN. OBSÉRVALAS AHORA, ORÁCULO.
LO VEO, LUBA. Y LO ESCUCHO.



Como lo sabe quien leyó WITCH 9 "Los cuatro dragones".


LO QUE LUBA NO SABE ES QUE VIENE UNA PRUEBA.
¿OTRA PRUEBA?
¡BAH! ÉL NO HACE MÁS QUE SOMETER A LOS TERRESTRES A PRUEBAS SIN SENTIDO.
NI SIQUIERA LAS ESFERAS DEL AURA LO HAN CONVENCIDO DE QUE ELLAS NO SON APTAS.
ALGUIEN DEBERÁ ABRIRLE LOS OJOS AL ORÁCULO ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE.
Y ESE ALGUIEN SERÉ YO.
16
"ALGUNAS PERSONAS SE VEN OBLIGADAS A ABRIR LOS OJOS".
SEAMOS REALISTAS, YA NO SOMOS UN GRUPO.
HOLA IRMA.
ANTES NO SOPORTABA A CORNELIA, AHORA TAMPOCO A WILL.
¡MEDINA Y MC TIENNAN!
¡SÍ! EL GIGANTE Y LA NIÑA.
ESTA CHICA TIENE EL DON DE LA SÍNTESIS.
¿QUÉ HACEN POR ACÁ?
ESPERAMOS A TU PADRE. VAMOS A CASA DE TU AMIGA ELYON.
NO ESTÁN INDAGANDO TODAVÍA SOBRE SU DESAPARICIÓN, ¿VERDAD?
CLARO QUE SÍ. SOMOS AGENTES DE LA INTERPOL ESPECIALIZADOS EN PERSONAS DESAPARECIDAS, ¿RECUERDAS?
17


SÍ, CLARO. SÓLO ME PREGUNTABA...
QUÉ TAL CHICOS. HOLA IRMA. ¿NO ESTABAS EN LA PISCINA CON WILL?
HOLA PAPÁ. TERMINAMOS TEMPRANO.
¡BENDITA TÚ! YO TODAVÍA TENGO MUCHO TRABAJO. A PROPÓSITO, ¿LES ENTREGARON LOS RESULTADOS?
NO. LOS DEL LABORATORIO ESTÁN ESPERANDO SU FIRMA.
ENTIENDO. PRIMERO PASAMOS POR LA CASA DE ELYON Y DESPUÉS A LA CENTRAL.
¡EHM! ¿QUÉ ES LO QUE TIENEN QUE VER TODAVÍA EN ESA CASA?
¿?
NUESTROS AGENTES MANDARON DERRIBAR LA PARED DE LA CANTINA.
¿CÓMO?
O SEA... QUIERO DECIR... ¿POR QUÉ MOTIVO?
ES QUE EN ALGÚN MOMENTO EN AQUEL MURO HABÍA UN PORTAL PARA LLEGAR A MERIDIAN.


PURA INTUICIÓN. CUANDO LO GOLPEAMOS NOTAMOS QUE ESTABA HUECO.
¡A PROPÓSITO! ¿NO FUE EN LA CANTINA DE ELYON EN DONDE NOS VIMOS POR ÚLTIMA VEZ?*
*Ve W.I.T.C.H. 10
¡SÍ! ¡EHM! Y ENCONTRARON... ¿ENCONTRARON ALGO?
NO, NADA. DE HECHO AHORA VOY A VALORAR LOS DAÑOS.
VAMOS. SE TRATA SOLAMENTE DE UN HUECO EN LA PARED.
PERO LOS ESCOMBROS LOS TENGO QUE SACAR YO. ¿NOS VAMOS?
¡ESPEREN UN MOMENTO!
IRMA, SEGÚN TÚ, ¿QUÉ DEBERÍAMOS HABER ENCONTRADO?
¡NADA! NOS VEMOS, ¿EH?

CUANDO EL ORÁCULO DESTRUYÓ LA MURALLA ELIMINÓ TAMBIÉN LOS PORTALES, ANULANDO LA MAGIA DE CORNELIA QUE PROTEGÍA EL MURO.
CLUD
PERO CON ESOS DOS AGENTES NUNCA SE SABE.
DRIIN
YA VOY PAPÁ. ¿OLVIDASTE ALGO? ¿ACASO LAS LLAVES DE LA CASA?
DRIIN
ANTES TAL VEZ LES HUBIERA CONTADO TODO A LAS CHICAS DE INMEDIATO, PERO ESTA VEZ...
...ME PREGUNTO SI LAS VOLVERÉ A VER.
GLUNCK

¿QUÉ ES ESTO? ¿UNA VISITA DE DESCORTESÍA?
ALTO, ANTES DE VOLVER A PELEAR, WILL DEBE DECIRTE ALGO.
SÍ, LO SIENTO.
¡ESTOY CONMOVIDA! LAS LÁGRIMAS ME IMPIDEN RESPONDERTE.
TARANEE ME HIZO COMPRENDER QUE TU IDEA ERA LA ÚNICA OPCIÓN.
Y A MÍ, POR EL CONTRARIO, ME PIDIÓ QUE LAS SOPORTARA. ESTOY AQUÍ POR ELLA.
SI EN ESTA SITUACIÓN USÁRAMOS NUESTROS PODERES, LO HARÍAMOS PARA ESTAR UNIDAS.
SERÍA POR EL BIEN DE TODOS Y NO POR... EHM... CONVENIENCIA PERSONAL.
ME PARECE PERFECTO, ¿O SEA QUE QUÉ?
CUANDO PROPUSISTE ENTRAR A SIMULTECH, ¿TENÍAS UN PLAN EN MENTE?
¿CÓMO PENSABAS ENTRAR EN ESA ESPECIE DE FORTALEZA? ¿VOLVIÉNDONOS A TODAS INVISIBLES O VOLANDO?

"DE VERDAD ESPERABA UNA ENTRADA MÁGICA".

HOLA. SOY LA HIJA DE SUSAN VANDOM.

TECH TRIES

T-CLUNCK

VRRRRRK

¿CÓMO NO SE ME OCURRIÓ A MÍ?

¡SIMPLE! TÚ NO ERES YO.

¡HOLA WILL! ¡POR ESTE LADO!

MUCHO GUSTO. USTED DEBE SER AMANDA, LA SECRETARIA DE MI MAMÁ. ÉSTAS SON MIS AMIGAS.

¡QUÉ MONADAS! SÍGANME Y NO SE DEJEN IMPRESIONAR. DESDE AFUERA TODO PARECE BLINDADO.

¿MONADAS?

PERO ADENTRO, EL AMBIENTE ES MUY DIFERENTE.

¡GUAU!

¡ESPACIAL!

SIMULTECH

¡ESPACIAL! ¡JI, JI, JI! ¡ESPACIAAAAL!

¿?

YO TAMBIÉN FUI JOVEN, ¿SABEN?

¿EN SÉRIO?

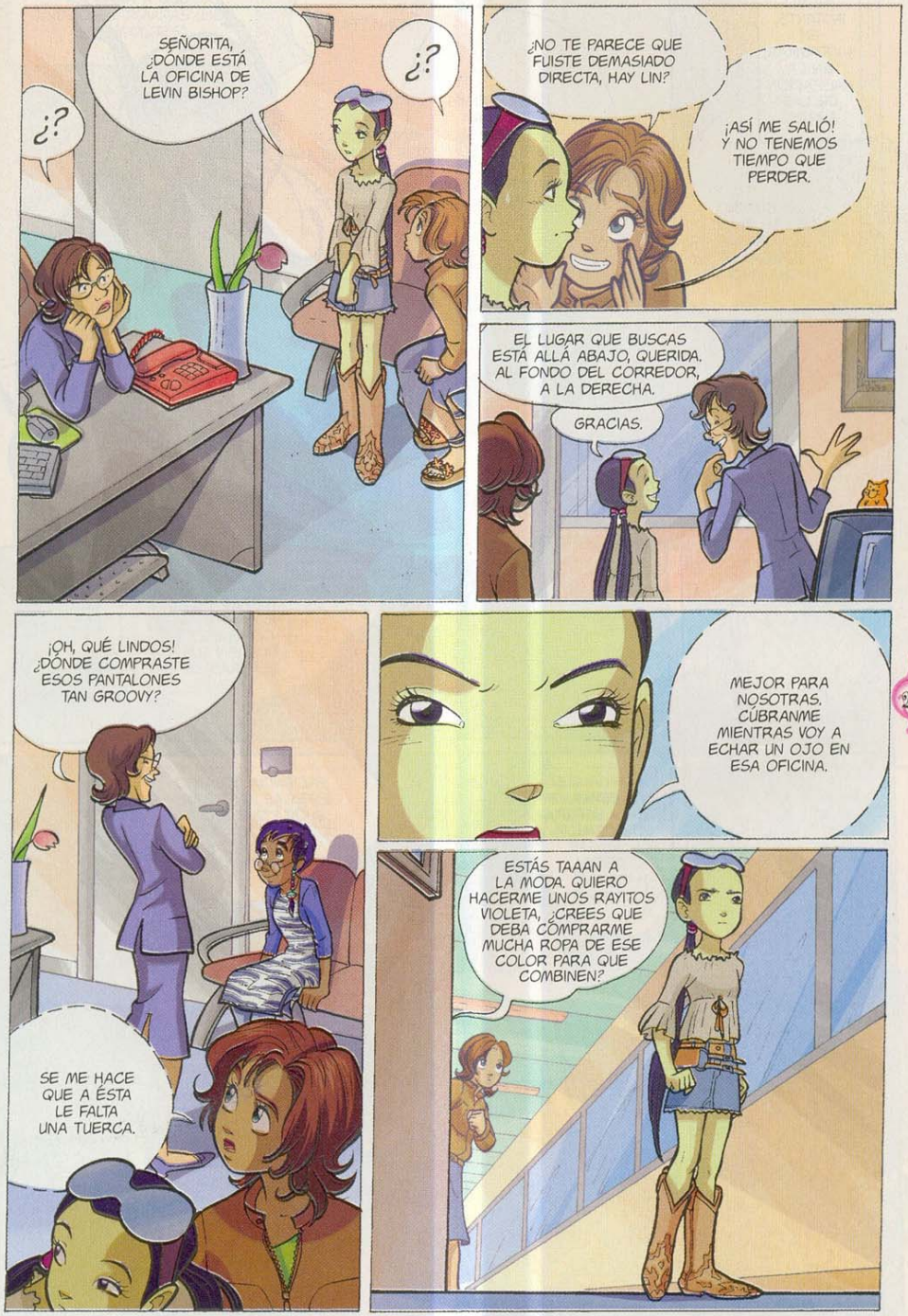
¡AY!

CLARO. Y A SU EDAD SIEMPRE ANDABA CON UN REBAÑO DE AMIGAS.

¿Y TAMBIÉN HABÍA UNA QUE TIRABA MORDIDAS?

¡JI, JI! ¡REBAÑO! ¡ANIMALES! ¡YA TE ENTENDÍ! ¡JI, JI, JI!

¡WILL! ¡CHICAS! ¡QUÉ SORPRESA! ¿QUÉ HACEN POR AQUÍ?
¡EHM! QUERÍA DECIRTE ALGO IMPORTANTE, MAMÁ.
BIEN. PÓNGANSE CÓMODAS.
GRACIAS. NOSOTRAS ESPERAMOS AQUÍ, SI NO LE MOLESTA.
ENTONCES, ME QUEDO A HACERLE COMPAÑÍA A TUS AMIGAS. ¿NO LES PARECE "BOMBA"?
¡OH, NO! ¡AHORA EMPIEZA A USAR PALABRAS PASADAS DE MODA!
¡DÍMELO TODO! ¿QUÉ PASA, WILL?
NADA. SÓLO QUIERO HACERTE CAMBIAR DE PARECER EN CUANTO A LO DE LA TRANSFERENCIA.
YA LO HABLAMOS. DENTRO DE POCO LA PROPUESTA SERÁ DISCUTIDA POR UNA COMISIÓN.
LO SÉ. Y ES POR ESO QUE ESTOY AQUÍ.
¿Y QUÉ ES LO QUE MÁS LES "PASA" DE LA ESCUELA?
ES COMO HABLAR CON UN DINOSAURIO QUE NO SABE QUE YA ESTÁ EXTINTO.


SEÑORITA, ¿DÓNDE ESTÁ LA OFICINA DE LEVIN BISHOP?
¿?
¿?
¿NO TE PARECE QUE FUISTE DEMASIADO DIRECTA, HAY LIN?
¡ASÍ ME SALIÓ! Y NO TENEMOS TIEMPO QUE PERDER.
EL LUGAR QUE BUSCAS ESTÁ ALLÁ ABAJO, QUERIDA. AL FONDO DEL CORREDOR, A LA DERECHA.
GRACIAS.
¡OH, QUÉ LINDOS! ¿DÓNDE COMPRASTE ESOS PANTALONES TAN GROOVY?
SE ME HACE QUE A ÉSTA LE FALTA UNA TUERCA.
MEJOR PARA NOSOTRAS. CÚBRANME MIENTRAS VOY A ECHAR UN OJO EN ESA OFICINA.
ESTÁS TAAAN A LA MODA. QUIERO HACERME UNOS RAYITOS VIOLETA, ¿CREES QUE DEBA COMPRARME MUCHA ROPA DE ESE COLOR PARA QUE COMBINEN?

EN EL MISMO INSTANTE, EN KANDRAKAR, EN LA HABITACIÓN DE LAS AURAS...

¡SÍ! CUATRO DE LAS CINCO GUARDIANAS ESTÁN MUY UNIDAS AHORA.

LAS ESFERAS DEL AURA INDICAN EL NIVEL DE SUS PODERES SOBRE LA TIERRA.

EN ESTE MOMENTO, LAS TERRESTRES TIENEN METAS COMUNES Y TAMBIÉN SUS ESFERAS SE UNEN.

LA ÚNICA QUE ESTÁ SEPARADA ES LA ESFERA DE CORNELIA. SUS AMIGAS NO DEBEN HABERLA INVOLUCRADO.

¡PACIENCIA! ¡CUATRO ESFERAS BASTARÁN! AHORA QUE ESTÁN CERCA SÓLO DEBO ACERCARLAS MÁGICAMENTE...

..."Y ESPERAR A QUE LAS CUATRO GUARDIANAS USEN SUS PODERES".

¡UFF! NADA.

YA REVISÉ POR TODOS LADOS, PERO NO HAY NINGUNA CARTA. NINGÚN DOCUMENTO.

¡LA CAJA FUERTE!

BISHOP GUARDA SUS DOCUMENTOS EN UNA CAJA FUERTE, DETRÁS DE ESE CUADRO.

¿Y TÚ CÓMO SABES ESAS COSAS, IRMA?

ESPERA, NO ME LO DIGAS. SIMPLEMENTE SE LO PREGUNTASTE A AMANDA.

EL CEREBRO DE ESA MUJER NO DEBE ESTAR CONECTADO A SU BOCA.

¿SABES TAMBIÉN LA COMBINACIÓN PARA ABRIR ESTA COSA?

NO. Y TAMPOCO CONOZCO A UN BUEN CERRAJERO.

USEMOS LA MAGIA. YA LO HABLAMOS, ¿NO?

¿WILL? ¿TARANEE?

ESTE LUGAR SE ESTÁ VOLVIENDO MUY CONCURRIDO.

DENTRO DE POCO SERÁ PEOR. BISHOP ESTÁ EN LA OFICINA DE MI MADRE. LA JUNTA SE ADELANTÓ.

AHORA ESTÁ EN EL PASILLO. EN CUALQUIER INSTANTE VENDRÁ POR SUS DOCUMENTOS.

WOOOSHH

...Y PARA TERMINAR...

¡DÉJENMELO A MÍ!

PARA EMPEZAR, AÍSLO ACÚSTICAMENTE ESTA HABITACIÓN.

¡SÍ! POR FIN HAY LIN ESTÁ USANDO SU PODER EN LA TIERRA.

FELICIDADES, HEY HEY. SI LO QUE QUERÍAS ERA DESPEINARNOS, LO LOGRASTE.

PERO... NO ENTIENDO... ME CONCENTRÉ EN LA CAJA FUERTE Y...

NO PASÓ NADA. NUESTROS PODERES VAN Y VIENEN.

MEJOR DI QUE ESTÁN AL MÍNIMO HISTÓRICO.

TRANSFORMÉMONOS. SÓLO UNIENDO NUESTRAS FUERZAS PODREMOS LOGRARLO AUN SIN CORNELIA.

¡CORAZÓN DE KANDRAKAR!

...¡AYÚDANOS POR ENÉSIMA VEZ!

"¡AGUA!"

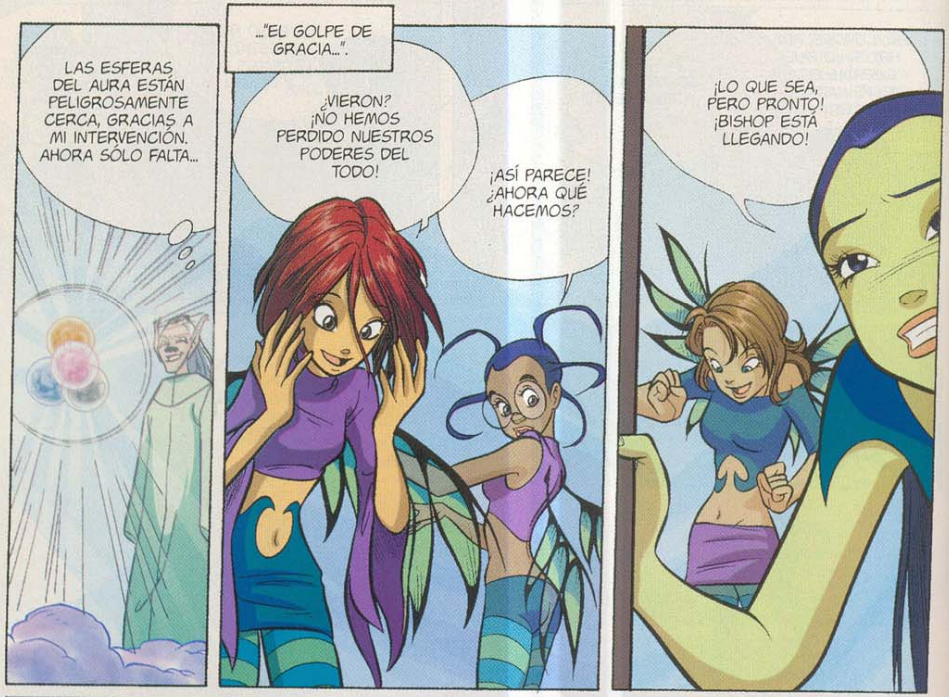
"¡AIRE!"

"¡FUEGO Y...!"

"..."

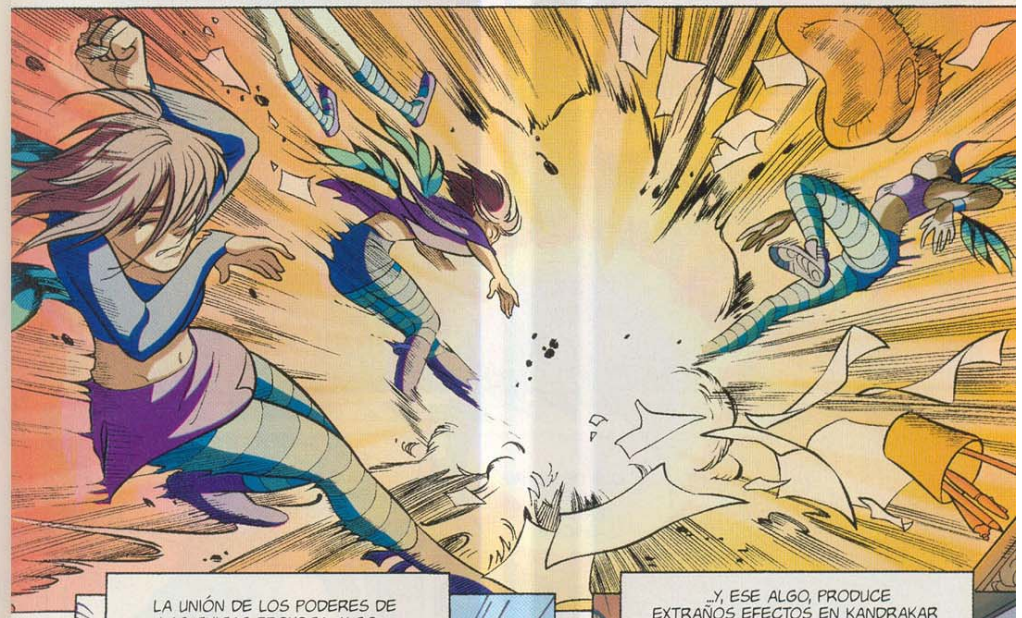
"...WILL..."

LOS PODERES DE LAS TERRESTRES SE MANIFIESTAN TODOS JUNTOS. NO PODÍA SER MEJOR.


LAS ESFERAS DEL AURA ESTÁN PELIGROSAMENTE CERCA, GRACIAS A MI INTERVENCIÓN. AHORA SÓLO FALTA...
..."EL GOLPE DE GRACIA...".
¿VIERON? ¡NO HEMOS PERDIDO NUESTROS PODERES DEL TODO!
¡ASÍ PARECE! ¿AHORA QUÉ HACEMOS?
¡LO QUE SEA, PERO PRONTO! ¡BISHOP ESTÁ LLEGANDO!

ENTONCES, ESTAMOS DE ACUERDO SUSAN.
TE LO AGRADEZCO DE CORAZÓN, LEVIN.

¡CONCENTRÉMONOS EN LA CAJA FUERTE! A LA CUENTA DE TRES...
"UNA...".
"DOS...".
LEVIN BISHOP



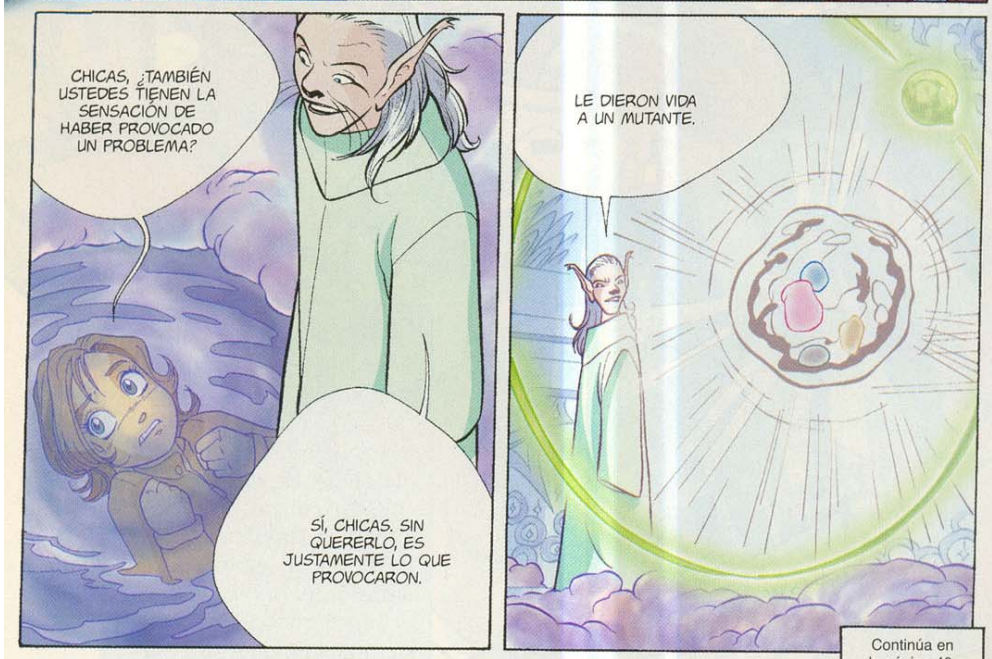
LA UNIÓN DE LOS PODERES DE LAS CHICAS PROVOCA ALGO...
...Y, ESE ALGO, PRODUCE EXTRAÑOS EFECTOS EN KANDRAKAR Y EN HEATHERFIELD.
WEEEEE

¿QUÉ SUCEDE, LEVIN?
NO LO SÉ. EL PISO TEMBLÓ, PERO NO LO ENTIENDO.
WEEE WEEE WEEE
¿QUÉ PUDO HABER PROVOCADO QUE SE ENCENDIERA LA ALARMA DE INCENDIOS?
¿UN INCENDIO? ¡OH, NO!
WEEE WEEE WEEE
¡AMANDA! ¿EN DÓNDE ESTÁN WILL Y SUS AMIGAS? ¿EN DÓNDE ESTÁN?
¡CÁLMATE, SUSAN!
¡N-NO LO SÉ! ¡JURO QUE NO LO SÉ!
WEEE WEEE WEEE WEEE
¡QUÉ DESASTRE! ¿ESTÁN ENTERAS, CHICAS?
WEEE
YO SÍ. SÓLO ESPERO QUE EL AISLAMIENTO ACÚSTICO HAYA FUNCIONADO.
WEEE WEEE
YO TAMBIÉN ESPERO ESO. SI NO, ¡IMAGÍNENSE LO QUE PASARÍA SI ALGUIEN ENTRARA Y NOS VIERA EN MEDIO DE ESTE CAOS.
¿POR QUÉ RETOMAMOS NUESTRO ASPECTO NORMAL?
WEEE WEEE

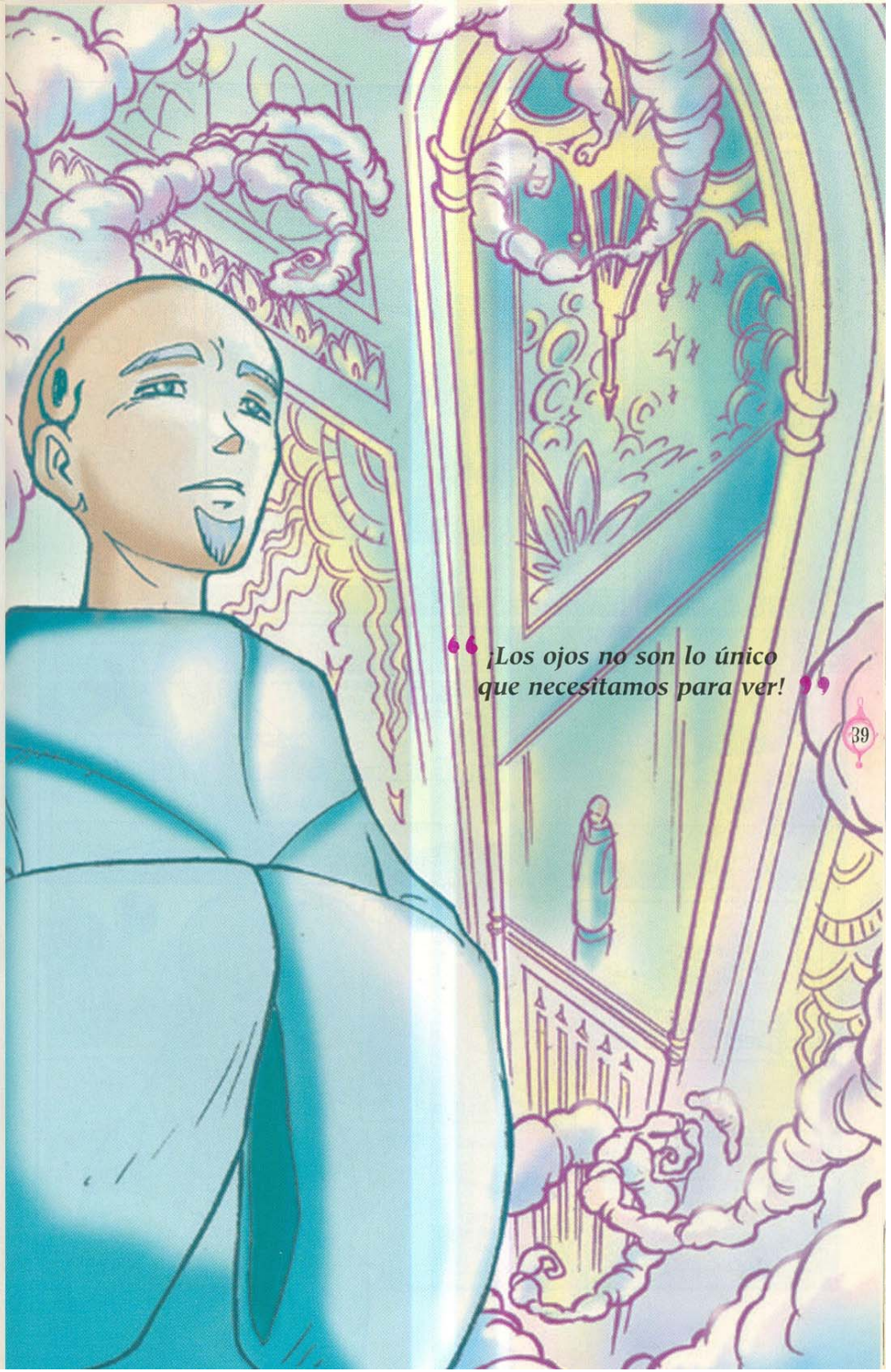
¡OH! POR FIN SE APAGÓ LA ALARMA. MUY BIEN, HAY LIN.
LÁSTIMA QUE NO HAYA SIDO YO QUIEN LA APAGÓ. LO INTENTÉ, PERO FUE EN VANO.
STRUSSSSSSH
VEAMOS QUÉ PUEDES HACER TÚ, IRMA. EL AGUA ES TU ELEMENTO.
OKAY, OKAY. QUÉ DRAMA POR UNAS CUANTAS GOTAS.
PERO... ¿QUÉ PASA? MEJOR DICHO, ¿QUÉ ES LO QUE NO PASA?
QUE LOS PODERES VAN Y VIENEN. AQUÍ ADENTRO SE FUERON DEL TODO.
NO LOGRO ENTENDER. ESTA AGUA NO ME OBEDECE.
¡CHICAS! ¡MIREN ALLÁ! ¡HACIA LA CAJA FUERTE!

¿CUÁL ES EL PROBLEMA, WILL? LA CAJA FUERTE VOLÓ POR EL AIRE. ¿Y AHORA?
IRMA...
LO SÉ. NO ERA MI INTENCIÓN PROVOCAR DAÑOS, PERO ASÍ PASÓ.
DEBERÍAS VOLTEAR.
LA CARTA SE DESTRUYÓ Y AHORA SÓLO TENEMOS QUE DECIRLE A TU...
¡MAMÁ!
¿QUÉ COSA ES? ¿QUÉ COSA ES?
¡Y YO QUÉ SÉ! ¿QUIERES DEJAR DE GRITAR?

POR UN INSTANTE ESA... ¡ESA COSA TOMÓ LA IMAGEN DE IRMA!
¡SÍ! Y AHORA...
...¡ÉSA ERES TÚ, HAY LIN!
¡O-OH! ¡ME PARECE QUE AHORA LA TRAE CONMIGO!
ES COMO REFLEJARSE EN UN ESPEJO TRIDIMENSIONAL. NO ENTIENDO.
¿QUIÉN ERES TÚ? QUÉ COSA...
FIUN
¡NO! ¡DETENTE!

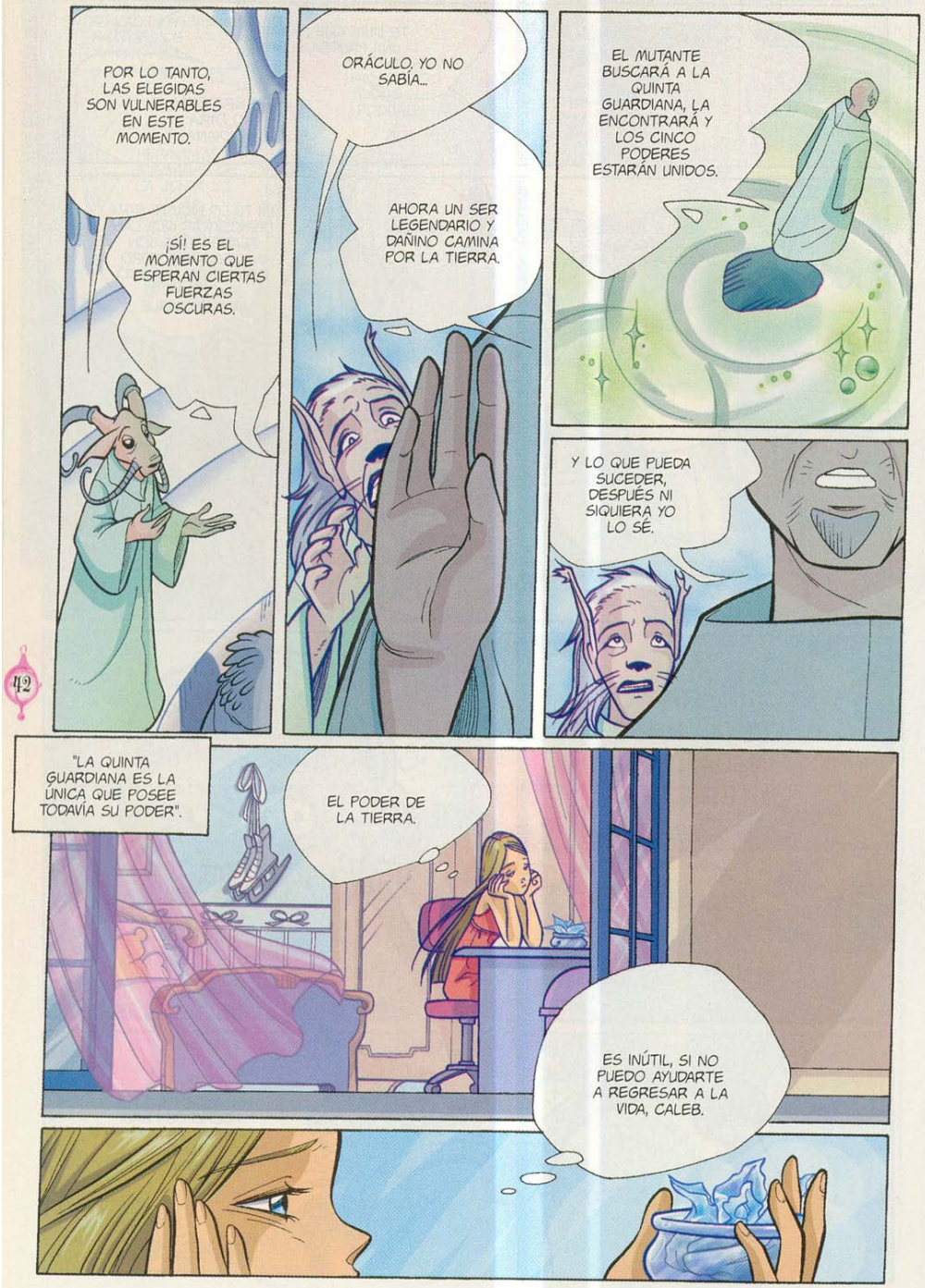


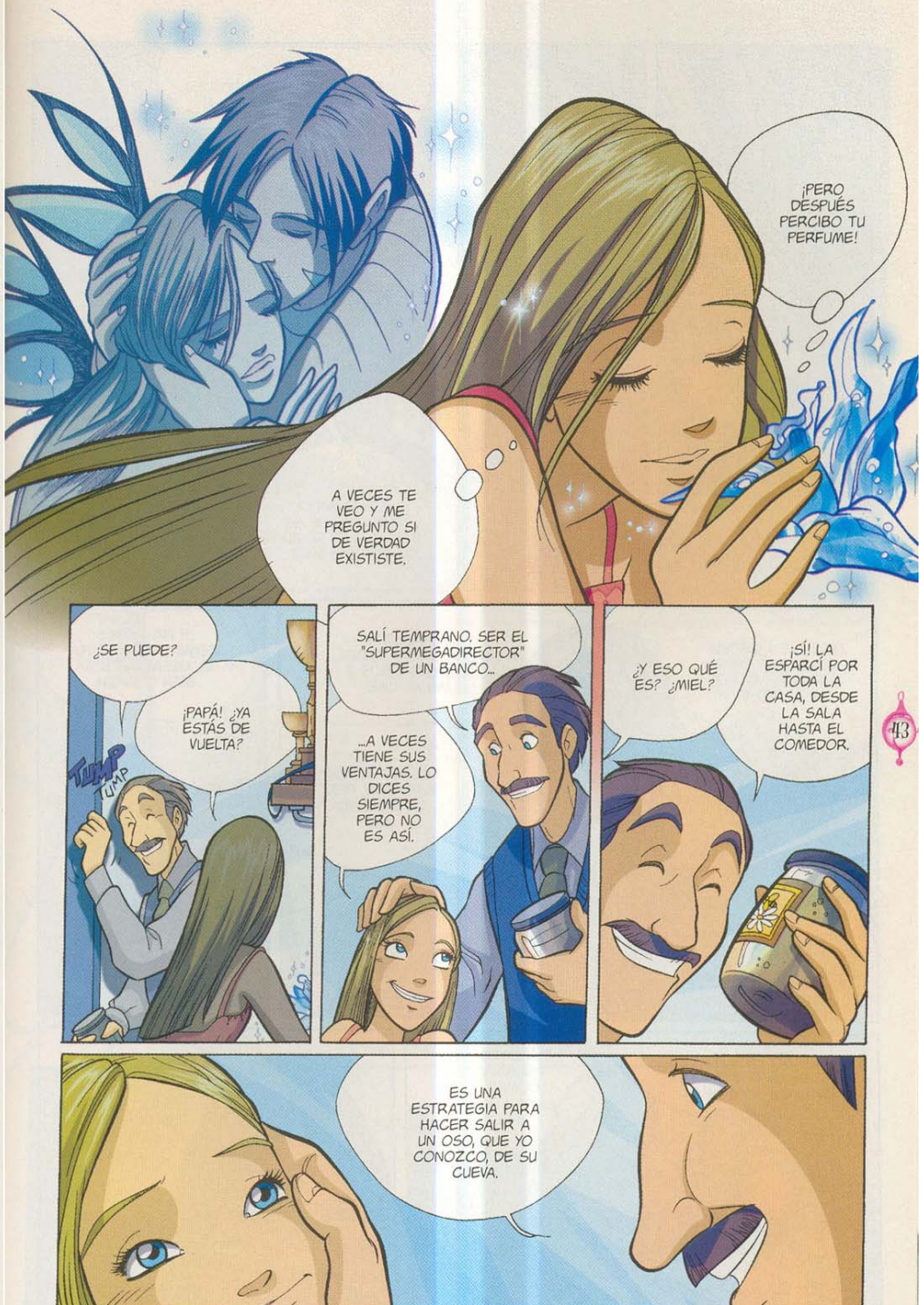
Continúa en la página 40.



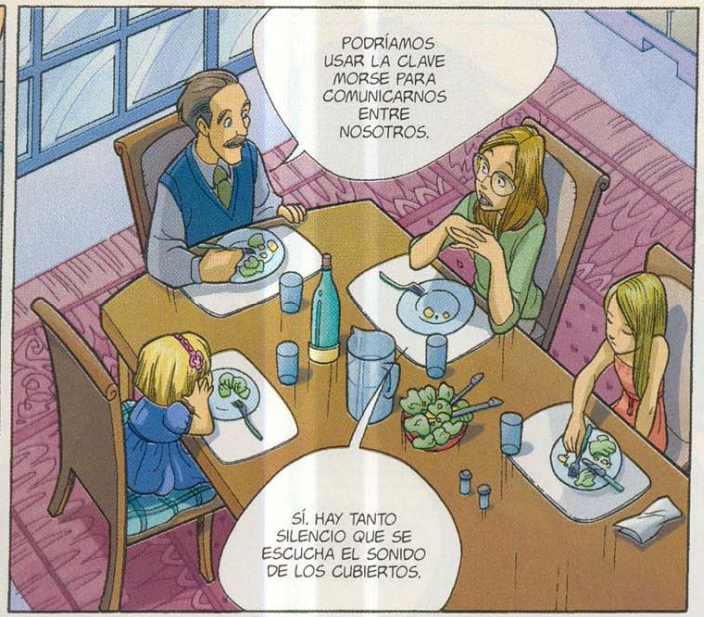
EL TIEMPO, A SU MODO, ESTÁ ENCERRADO ENTRE LAS BLANCAS PAREDES DE KANDRAKAR.
HERMANOS Y HERMANAS DE LA JUNTA. YO, LUBA, GUARDIANA DE LAS ESFERAS, TENGO NOTICIAS NEFASTAS.
LAS GUARDIANAS HAN PERDIDO TODOS SUS PODERES.
¿CÓMO? ¿CÓMO PUDO SUCEDER ESO?
SE LIBERARON DE SU ENERGÍA Y LE DIERON VIDA A UN CANGIANTE.
¡OOOH!
TODO ES CULPA DE LAS ESFERAS DEL AURA DE LAS TERRESTRES. ERAN IMPERFECTAS Y POR ESO...
¡NO!
NO MIENTAS, LUBA. ¡NO LO SOPORTO!
¡ORÁCULO! ¿QUÉ TE MOLESTA?
ESTOY SUFRIENDO, MI DULCE AMIGA. Y TÚ SABES POR QUÉ.

TE DIJE QUE HABRÍA UNA PRUEBA, LUBA.
¡PERO ERA PARA TI, NO PARA GUARDIANAS!
¿QUÉ?
FUISTE TÚ QUIEN ACERCÓ LAS ESFERAS DEL AURA.
¡PERO ES INAUDITO!
YO... YO...
¡SÍ! TÚ LO HICISTE PARA DEMOSTRAR QUE LAS TERRESTRES SON INADECUADAS. PERO COMETISTE UN ACTO MUY GRAVE E IRREMEDIABLE.
¡ESPERA! TÚ PUEDES...
¡AHORA NO PUEDO HACER NADA, LUBA! ¡INTERFERISTE CON EL HECHO!
EL MUTANTE ESTÁ HECHO DE PURO PODER. ¡EL PODER DE CUATRO DE LAS CINCO GUARDIANAS!


POR LO TANTO, LAS ELEGIDAS SON VULNERABLES EN ESTE MOMENTO.
¡SÍ! ES EL MOMENTO QUE ESPERAN CIERTAS FUERZAS OSCURAS.
ORÁCULO, YO NO SABÍA...
AHORA UN SER LEGENDARIO Y DAÑINO CAMINA POR LA TIERRA.
EL MUTANTE BUSCARÁ A LA QUINTA GUARDIANA, LA ENCONTRARÁ Y LOS CINCO PODERES ESTARÁN UNIDOS.
Y LO QUE PUEDA SUCEDER, DESPUÉS NI SIQUIERA YO LO SÉ.
"LA QUINTA GUARDIANA ES LA ÚNICA QUE POSEE TODAVÍA SU PODER".
EL PODER DE LA TIERRA.
ES INÚTIL, SI NO PUEDO AYUDARTE A REGRESAR A LA VIDA, CALEB.


¡PERO DESPUÉS PERCIBO TU PERFUME!
A VECES TE VEO Y ME PREGUNTO SI DE VERDAD EXISTISTE.
¿SE PUEDE?
¡PAPÁ! ¿YA ESTÁS DE VUELTA?
TUMP TUMP
SALÍ TEMPRANO. SER EL "SUPERMEGADIRECTOR" DE UN BANCO...
...A VECES TIENE SUS VENTAJAS. LO DICES SIEMPRE, PERO NO ES ASÍ.
¿Y ESO QUÉ ES? ¿MIEL?
¡SÍ! LA ESPARCÍ POR TODA LA CASA, DESDE LA SALA HASTA EL COMEDOR.
ES UNA ESTRATEGIA PARA HACER SALIR A UN OSO, QUE YO CONOZCO, DE SU CUEVA.

TLING
PLING


PODRÍAMOS USAR LA CLAVE MORSE PARA COMUNICARNOS ENTRE NOSOTROS.
SÍ. HAY TANTO SILENCIO QUE SE ESCUCHA EL SONIDO DE LOS CUBIERTOS.

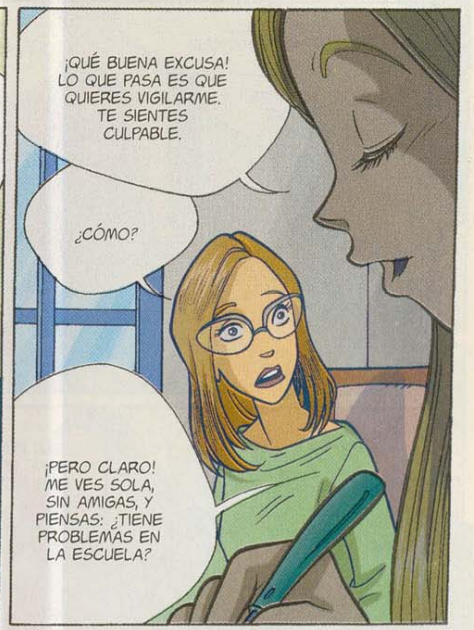
DISCULPEN, ESTABA PENSANDO. ¿POR QUÉ MERENDAMOS TAN TEMPRANO?
LOS DIBUJOS ANIMADOS. TU MADRE Y YO LLEVAREMOS A LILIAN AL CINE.
COMER RÁPIDO ESTÁ BIEN, PERO LA MERIENDA, ¡BAH!

SI PREFIERES COMERTE ESO PARA EL DESAYUNO, ESTÁ BIEN QUERIDA.

LO QUE NO ENTIENDO ES POR QUÉ SE EMPEÑAN EN SENTARLA A LA MESA.
TIENE RAZÓN. PODRÍAMOS COMER UN EMPAREDADO E IRNOS.

HAY COSAS QUE SE DEBEN HACER JUNTOS, EN FAMILIA.

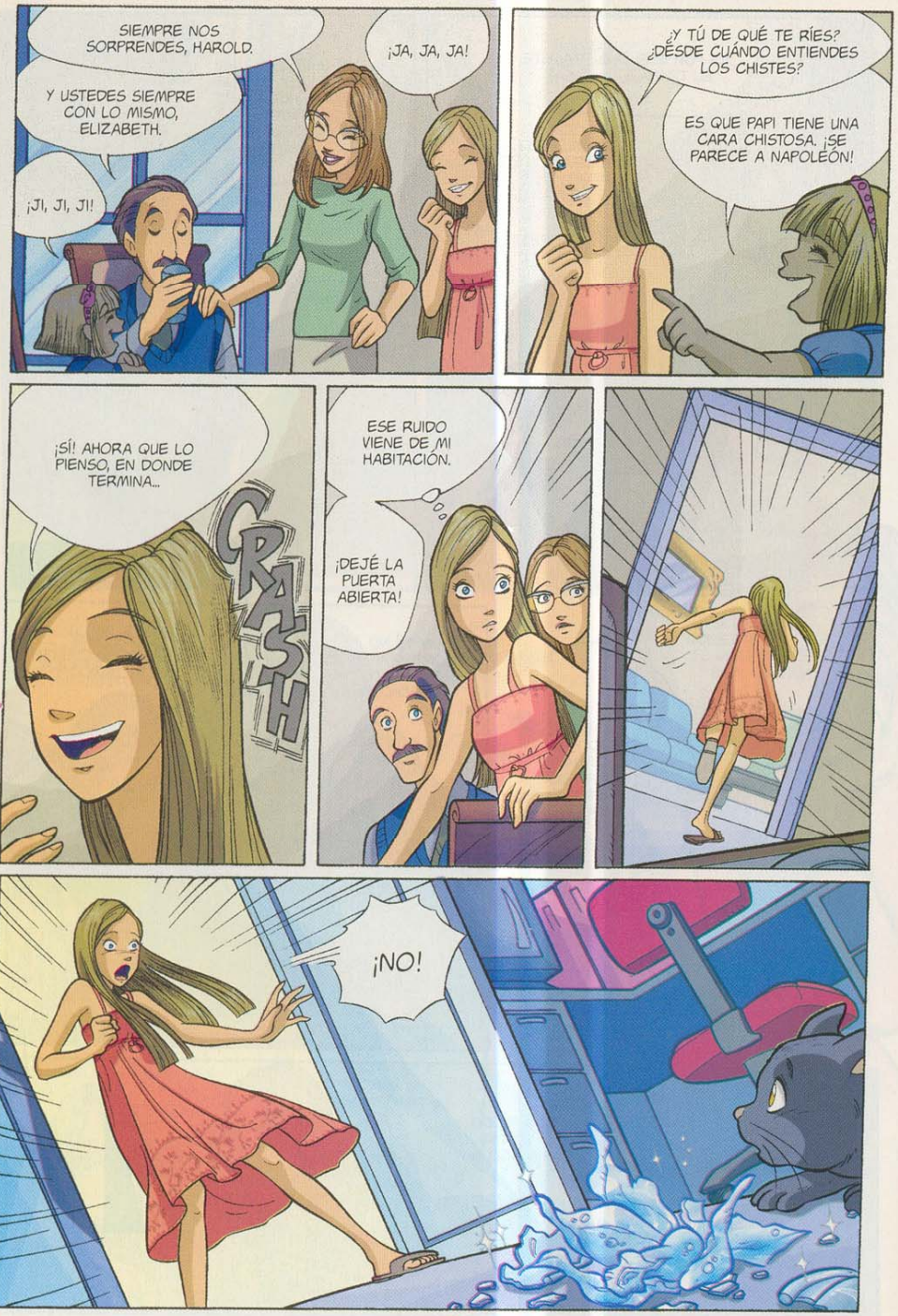
¿ES POR ESO QUE TRAJISTE EL TRABAJO A CASA?
MI TALLER DE RESTAURACIÓN ESTÁ CERRADO... EHM,, POR RESTAURACIÓN.

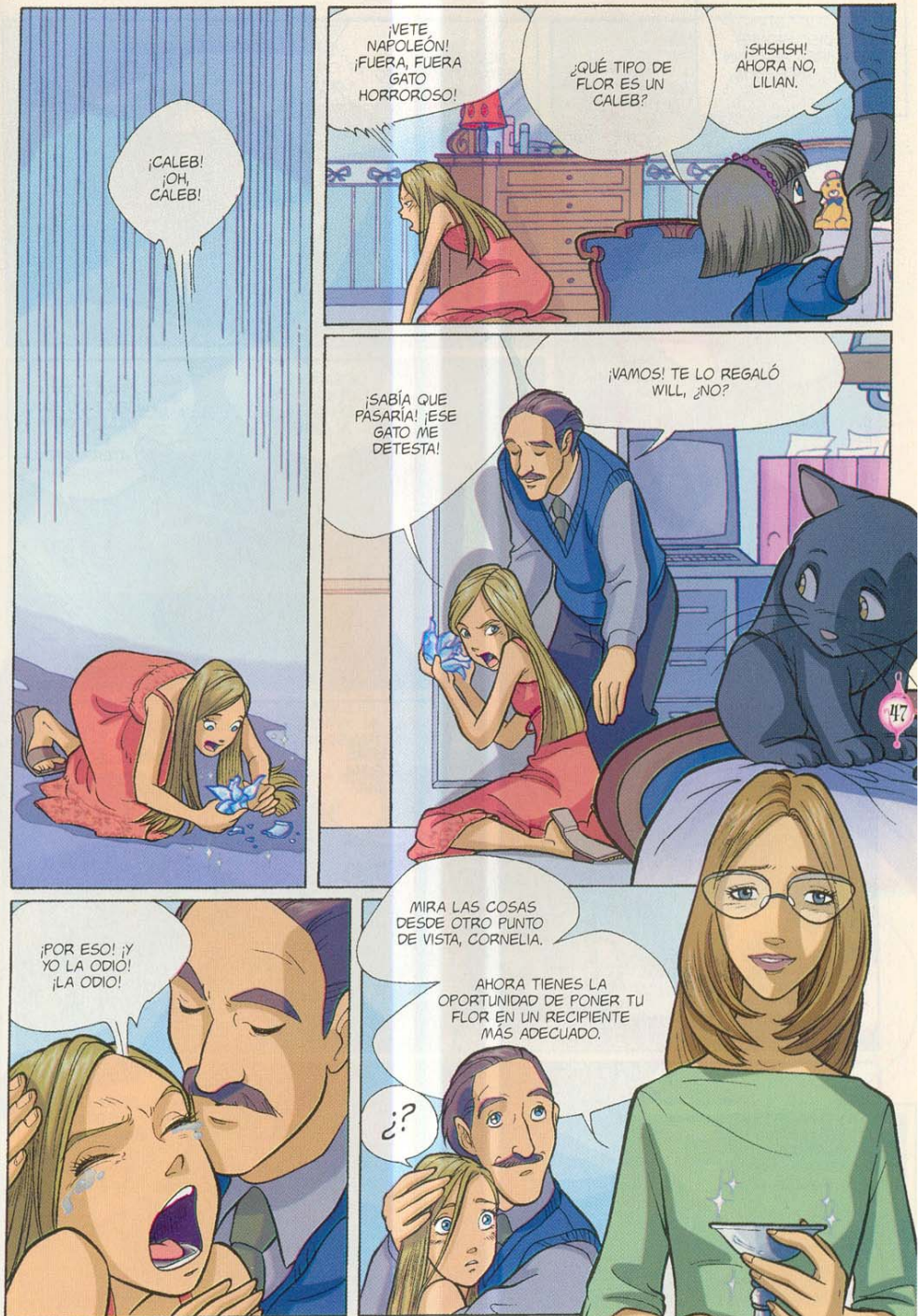

¡QUÉ BUENA EXCUSA! LO QUE PASA ES QUE QUIERES VIGILARME. TE SIENTES CULPABLE.
¿CÓMO?
¡PERO CLARO! ME VES SOLA, SIN AMIGAS, Y PIENSAS: ¿TIENE PROBLEMAS EN LA ESCUELA?

¿LA HABRÉ EDUCADO MAL? ¿NO LE HABRÉ COMPRADO SUFICIENTES ZAPATOS? ¿ROPA? ¿COSAS INÚTILES?
¡YA BASTA!

SI TÚ NO ME CONTESTARAS ASÍ, PODRÍA DARTE MUCHO MÁS.
¿QUÉ? ¿UNA SUSTANCIOSA CUENTA EN EL BANCO?

EN ESO PUEDO PENSAR YO. DIRIJO UN BANCO.


SIEMPRE NOS SORPRENDES, HAROLD.
¡JA, JA, JA!
Y USTEDES SIEMPRE CON LO MISMO, ELIZABETH.
¡JI, JI, JI!
¿Y TÚ DE QUÉ TE RÍES? ¿DESDE CUÁNDO ENTIENDES LOS CHISTES?
ES QUE PAPI TIENE UNA CARA CHISTOSA. ¡SE PARECE A NAPOLEÓN!
¡SÍ! AHORA QUE LO PIENSO, EN DONDE TERMINA...
CRASH
ESE RUIDO VIENE DE MI HABITACIÓN.
¡DEJÉ LA PUERTA ABIERTA!
¡NO!


¡CALEB! ¡OH, CALEB!
¡VETE NAPOLEÓN! ¡FUERA, FUERA GATO HORROROSO!
¿QUÉ TIPO DE FLOR ES UN CALEB?
¡SHSHSH! AHORA NO, LILIAN.
¡SABÍA QUE PASARÍA! ¡ESE GATO ME DETESTA!
¡VAMOS! TE LO REGALÓ WILL, ¿NO?
¡POR ESO! ¡Y YO LA ODIO! ¡LA ODIO!
MIRA LAS COSAS DESDE OTRO PUNTO DE VISTA, CORNELIA.
AHORA TIENES LA OPORTUNIDAD DE PONER TU FLOR EN UN RECIPIENTE MÁS ADECUADO.
¿?

LAS DISCUSIONES FAMILIARES ABUNDAN EN HEATHERFIELD.

¡DESAPARECER ASÍ! ¿EN QUÉ ESTABAN PENSANDO?

NOSOTRAS SÓLO ESTÁBAMOS DANDO UNA VUELTA, MAMÁ.

Y DESPUÉS, CUANDO SE ENCENDIÓ LA ALARMA, CORRIMOS A LA ENTRADA DE SIMULTECH.

ADEMÁS, EL INCENDIO FUE SÓLO UNA FALSA ALARMA.

¡PERO PODRÍA HABER SIDO REAL, WILL! ¡TODAVÍA ESTOY ATERRORIZADA!

POR SI NO LO SABÍAS, UNOS LADRONES ENTRARON A LA OFICINA DE LEVIN BISHOP Y...

¡EHM! YO ME BAJO AQUÍ. MI CASA NO ESTÁ LEJOS.

¿ESTÁS SEGURA, IRMA?

NO QUIERO ALARGARLES MÁS EL CAMINO. YA LLEVARON A TARANEE Y A HAYLIN.

A PROPÓSITO. QUEDAMOS DE VERNOS CON ELLAS. ¿VIENES TAMBIÉN, WILL?

PERO CLARO. DEBEMOS HABLAR... EHM... DE LOS EXÁMENES. ¡ESO!

LO SIENTO IRMA, PERO WILL Y YO TENEMOS QUE HABLAR.

OKAY, ÁNIMO. TE LLAMO ENTONCES.

¡POBRE WILL! SE ME HACE QUE LA VAN A REGAÑAR.

VROOOOM

SI ESTÁS ENOJADA CONMIGO PORQUE TE FUI A BUSCAR A LA OFICINA, YO...

¡DÉJAME HABLAR POR ESTA ÚNICA OCASIÓN!

QUIERO QUE QUEDE CLARO QUE ESTA VEZ, NO HAY CAMBIOS. QUE TE GUSTE O NO, NO SE PUEDE CAMBIAR DE IDEA PORQUE TÚ ASÍ LO QUISISTE...

¡ESPERA UN SEGUNDO! ¿QUÉ ES LO QUE YO QUISE?

LEVIN BISHOP ME HARÁ EL FAVOR DE NO OFICIALIZAR LA SOLICITUD DE LA TRANSFERENCIA.

¿QUÉ?

SKEEEK

¡OH, MAMÁ! ¡NOS QUEDAMOS EN HEATHERFIELD!

¡HEY! ¡NADA DE ABRAZOS! ¡TODAVÍA ESTOY ENOJADA CONTIGO!

TODO VA MAL. PERO LO PEOR ES QUE HEMOS PERDIDO NUESTROS PODERES.

SIN ELLOS, ¿CÓMO LOGRAREMOS ENCONTRAR ESA COSA TRANSPARENTE QUE DESAPARECIÓ EN SIMULTECH?

ENTONCES, ¿ESTÁS SEGURO?
LOS ANÁLISIS DEL LABORATORIO NO DEJAN LUGAR A DUDAS.
¿?

ADEMÁS DE LOS DOCUMENTOS QUE ENCONTRAMOS...
...COMO LOS QUE ESTABAN EN LA CASA PORTRAIT ERAN FALSOS.

SEGÚN NUESTRO JEFE, ELYON Y SUS PADRES ERA GENTE CLANDESTINA.
¡CARAY! DESPUÉS DE TODO, SE ACERCARON BASTANTE, YA QUE SON DE OTRO MUNDO.

LA VERDAD ES QUE ÉL QUIERE QUE NOS ENCARGUEMOS DE OTRO CASO...
COMO SEA, EL CASO AHORA PASA A LA OFICINA DE MIGRACIÓN.

MEDINA Y YO DEJAMOS EL CASO DE UNA VEZ POR TODAS Y...
¡SÍ!

¡IRMA! ¿QUÉ HACES AQUÍ? ¿Y CON ESA CARA DE SORPRESA?
¡NO, NO, NO, PAPÁ! YO ESTABA... ESTABA SÓLO...

¡SALUDÁNDOLOS! ¿CÓMO ESTÁN?
BIEN, GRACIAS, AUNQUE ES CURIOSO...

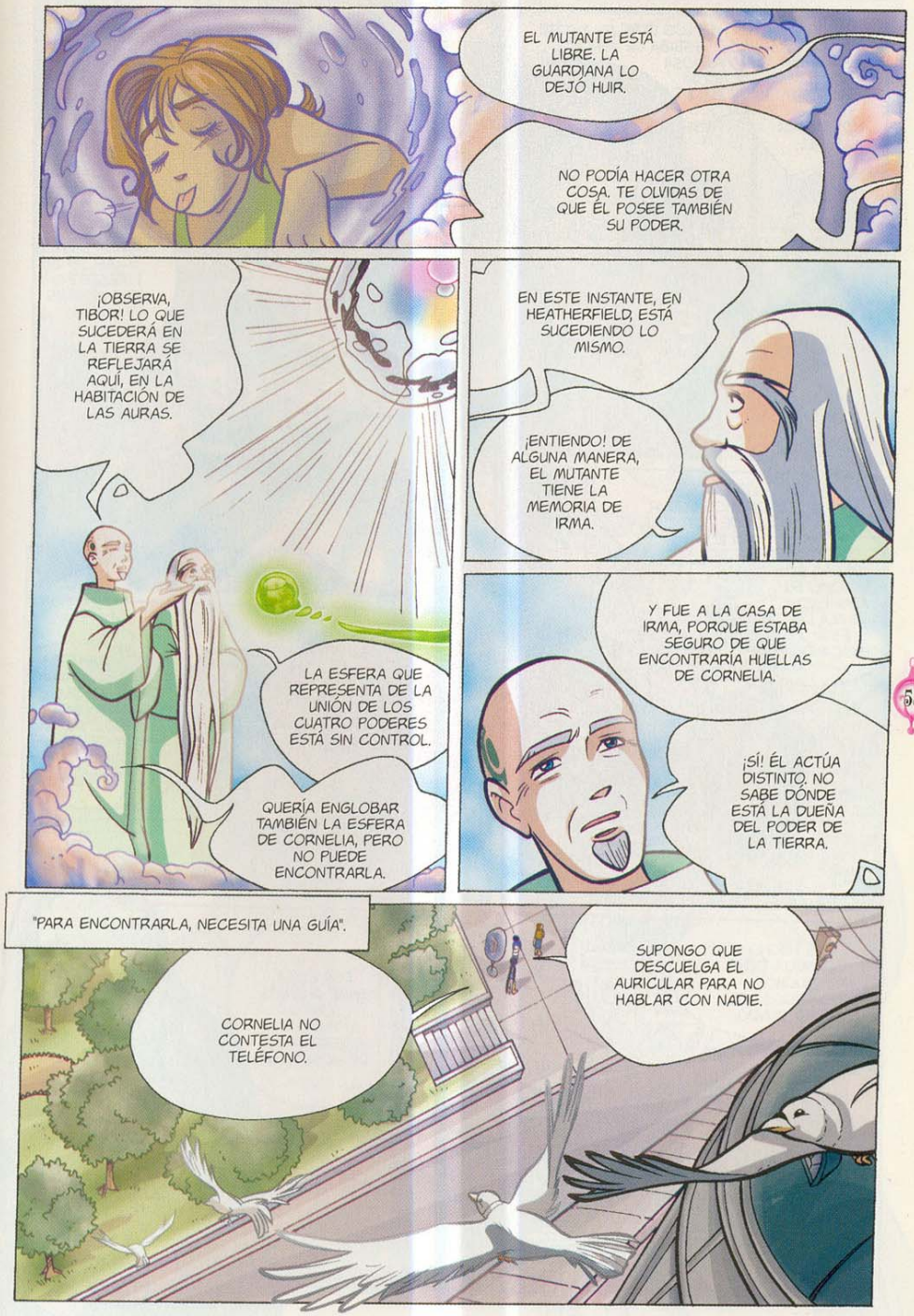
...PORQUE YA NOS HABÍAS SALUDADO.
¿EH? ¿QUIÉN, YO?

¡CLARO! PASASTE HACE RATO GRUÑENDO.
GRUÑENDO, ¿EH? ¿Y ADÓNDE FUI?
A TU HABITACIÓN. Y TE DIJE QUE TE QUEDARAS AHÍ, CHISTOSA.
¡EHM! ¡CIERTO! NOS VEMOS ENTONCES.

YO NO HE ENTRADO A MI HABITACIÓN Y NO HE CREADO NINGUNA GOTA ASTRAL.
AL MENOS NO EN LAS ÚLTIMAS HORAS.
AQUÍ, LA PREGUNTA SERÍA, ¿QUIÉN ESTÁ ADENTRO?
SLAM
¿?

CLUP
¡SEÑOR CARA LÍQUIDA! ERES TÚ, ¿VERDAD? ¡LA COSA DE SIMULTECH!
¡HASTA TE CAMBIASTE DE ROPA! ¡ES DE COLORES!
¡AH, NO!
SLAM
¡ANTES DE SALTAR POR LA VENTANA, DEBES DECIRME ALGUNAS COSAS!
POR EJEMPLO, ¿QUÉ HACES CON ESA FOTO DE...?
¿CORNELIA?
PERMISO, IRMA. QUERÍA SALUDARTE Y...

CLUNK
¡N-NO ES POSIBLE! YO...
SLAM
¡!
C-CREO QUE NECESITO DESCANSAR. DISCÚLPAME, DEBO IRME.


EL MUTANTE ESTÁ LIBRE. LA GUARDIANA LO DEJÓ HUIR.
NO PODÍA HACER OTRA COSA. TE OLVIDAS DE QUE ÉL POSEE TAMBIÉN SU PODER.
¡OBSERVA, TIBOR! LO QUE SUCEDERÁ EN LA TIERRA SE REFLEJARÁ AQUÍ, EN LA HABITACIÓN DE LAS AURAS.
LA ESFERA QUE REPRESENTA DE LA UNIÓN DE LOS CUATRO PODERES ESTÁ SIN CONTROL.
QUERÍA ENGLOBAR TAMBIÉN LA ESFERA DE CORNELIA, PERO NO PUEDE ENCONTRARLA.
EN ESTE INSTANTE, EN HEATHERFIELD, ESTÁ SUCEDIENDO LO MISMO.
¡ENTIENDO! DE ALGUNA MANERA, EL MUTANTE TIENE LA MEMORIA DE IRMA.
Y FUE A LA CASA DE IRMA, PORQUE ESTABA SEGURO DE QUE ENCONTRARÍA HUELLAS DE CORNELIA.
¡SÍ! ÉL ACTÚA DISTINTO. NO SABE DÓNDE ESTÁ LA DUEÑA DEL PODER DE LA TIERRA.
"PARA ENCONTRARLA, NECESITA UNA GUÍA".
CORNELIA NO CONTESTA EL TELÉFONO.
SUPONGO QUE DESCUELGA EL AURICULAR PARA NO HABLAR CON NADIE.

EL PROBLEMA ES QUE TAMPOCO PUEDO CONTACTAR A WILL.

¡SE LOS DIJE! SU MADRE ESTABA DE VERDAD FURIOSA CON ELLA.

"NO QUISIERA ESTAR EN SU LUGAR EN ESTE MOMENTO".

TUM TUM TUM

TUM TUM TUM

¡PIZZA MEGA-GIGA! ¡ASÍ SE FESTEJA QUE NO NOS VAMOS!

¡FANTÁSTICO! ¿PUEDES BAJAR LA MÚSICA? NO ESCUCHO EL TELÉFONO.

LO SIENTO. TENDREMOS QUE IR A CASA DE CORNELIA SIN ELLA.

¡SÍ! ESA COSA TOMÓ SU APARIENCIA. QUIZÁ LA ESTÁ BUSCANDO.

¡VAMOS! LA OTRA VEZ LA BUSCABA FROST. AHORA LE TOCA UNA ESPECIE DE BUDÍN DE MIL CARAS.

DE HECHO, CORNELIA TIENE MUCHOS FANÁTICOS DEL OTRO MUNDO.

¡RAZONEN! ¡HEATHERFIELD ES MUY GRANDE! ¿POR QUÉ ESE TONTO FUE A CASA DE IRMA?

ESA COSA SABE QUIÉNES SOMOS, CHICAS, Y QUIERE ALGO DE NOSOTRAS.

"ASÍ QUE, DEBEMOS ADVERTIRLE A CORNELIA...".

ENTRÉ EN LETARGO. ¡COMO LOS OSOS! PAPÁ TIENE RAZÓN.

BUENO, VUELVO A PONERME EN CONTACTO CON EL MUNDO. AHORA SÍ DEJARÉ QUE EL TELÉFONO SUENE.

FLUNK

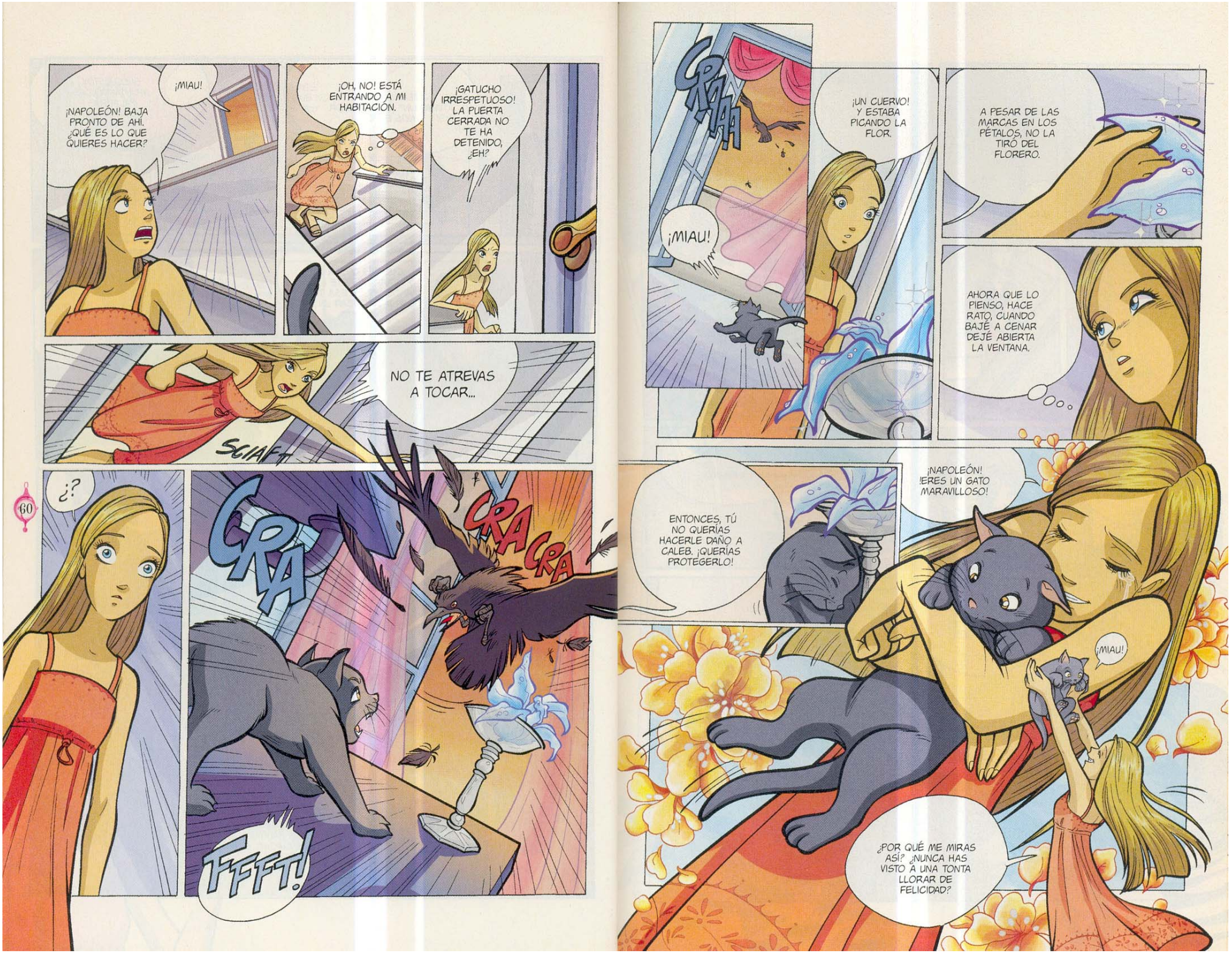
NO SÉ QUÉ ME PASÓ. ES COMO SI DESPERTARA DE UNA PESADILLA.

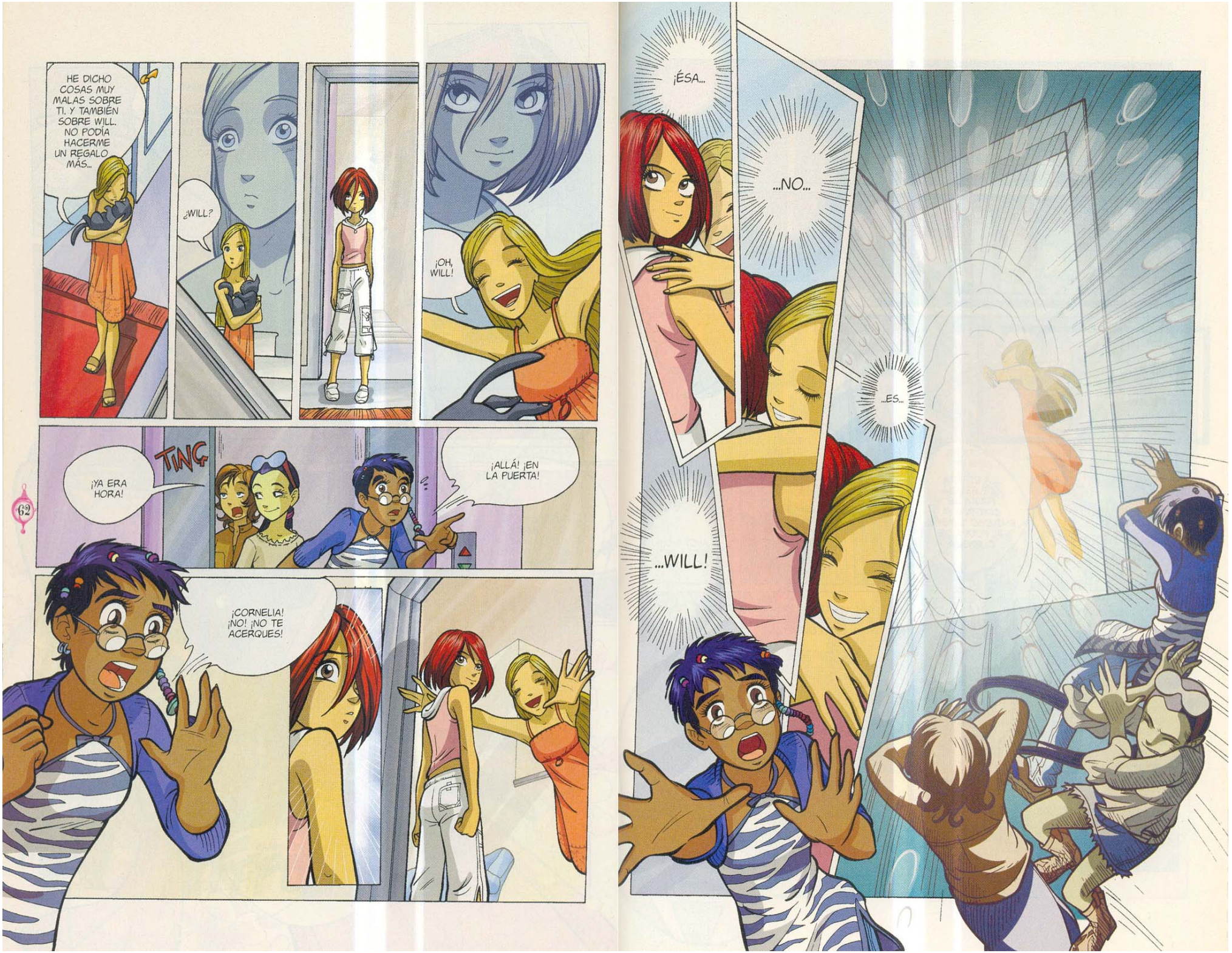
FUI INJUSTA CON MAMÁ. QUIZÁ TANTO COMO VALGA ESE FLORERO ANTIGUO.

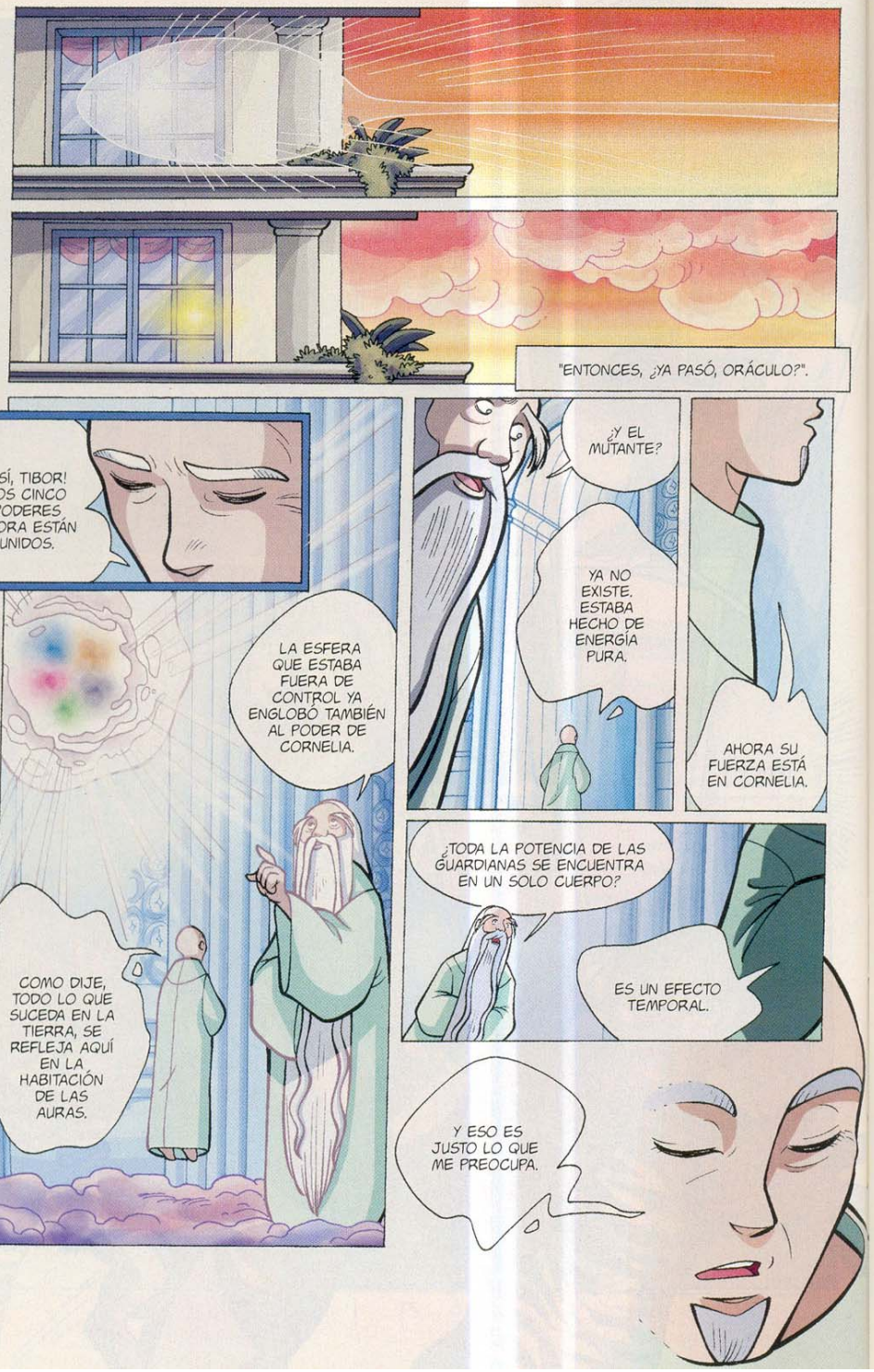
ES DIGNO DE LA FLOR QUE SOSTIENE. A PROPÓSITO, VOY A DEJAR QUE TOME UN POCO DE AIRE.

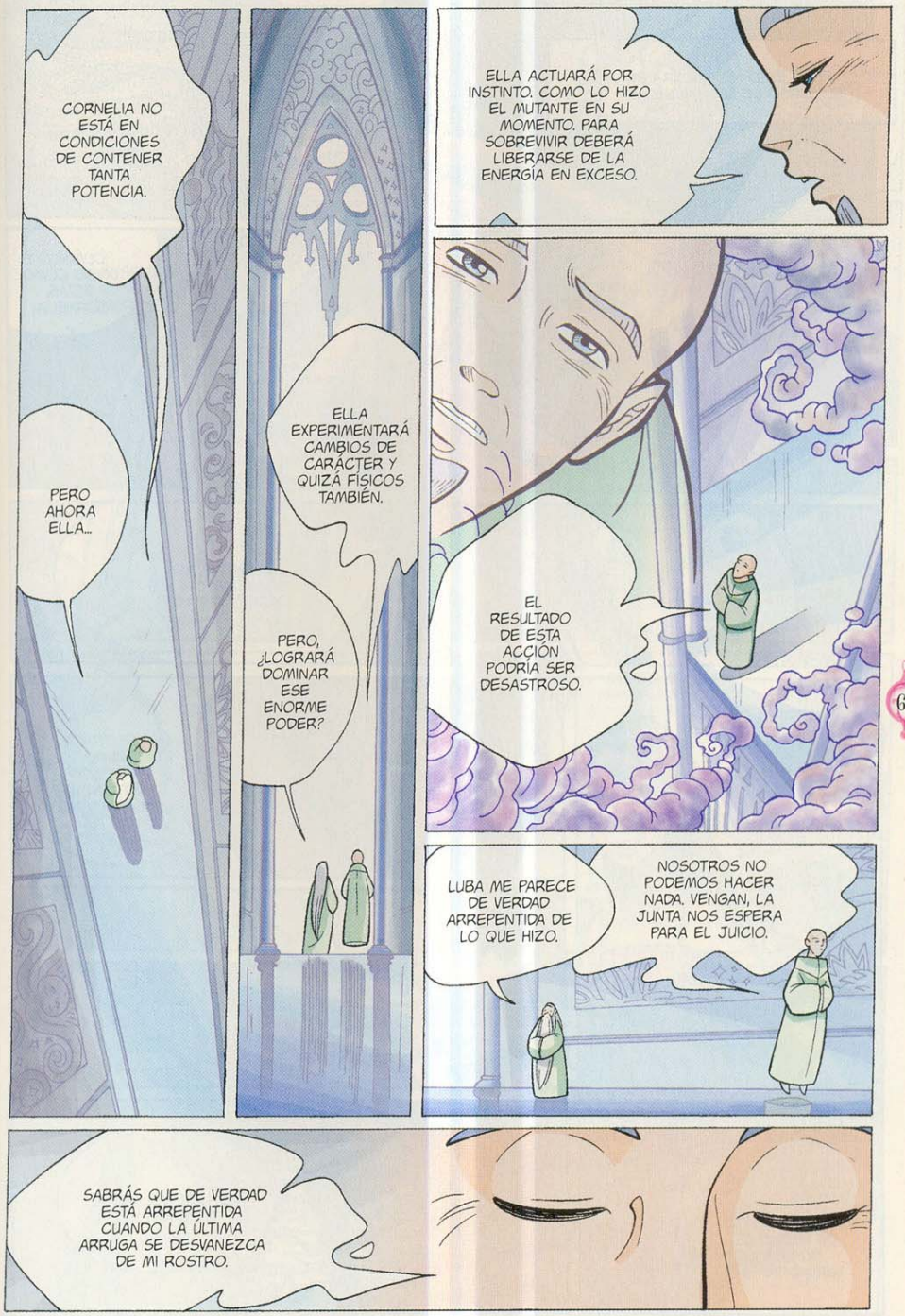
AQUÍ ESTAMOS. ESPEREMOS QUE NO NOS MANDE MUY LEJOS.
TIENE MUY MAL CARÁCTER, PERO NO TIENE MOTIVO PARA HACERLO.
EL HECHO ES QUE DEBIMOS HABER VENIDO ANTES.
¿SÍ?
HOLA, CORNY. SOMOS NOSOTRAS. DEBEMOS HABLAR.
¡F-A-N-T-Á-S-T-I-C-O! ¡ES EL ÚLTIMO PISO! CONOCEN EL CAMINO, ¿VERDAD?
¿?
¿ESCUCHARON CUÁNTA ALEGRÍA? ¡ESTO SÍ ES NUEVO!
ESPERA QUE LE CUENTE...
...A WILL.

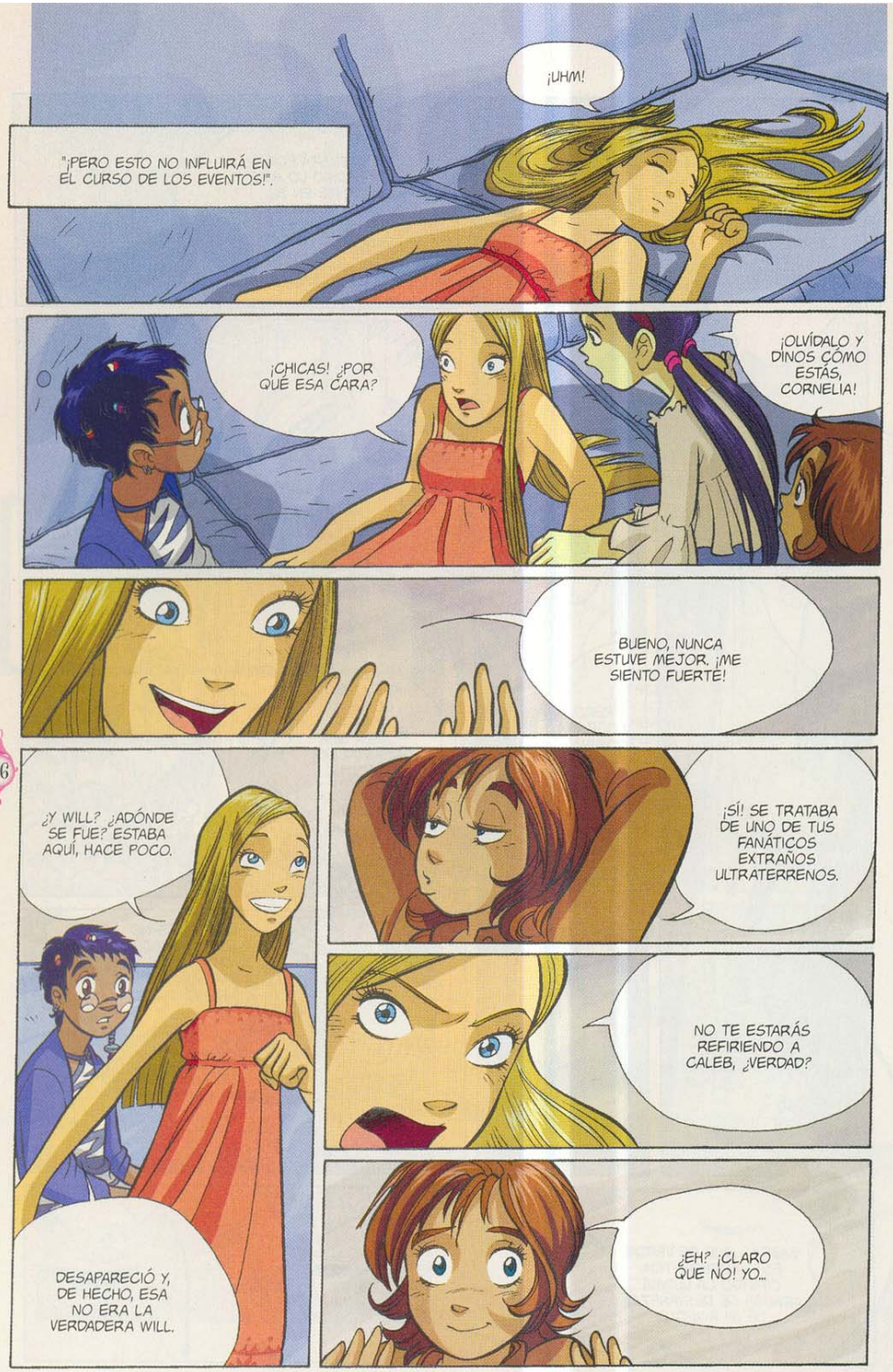
¿QUIERES APURARTE, HAY LIN? ¡EL ELEVADOR NOS ESPERA!
SÓLO ESTOY APUNTANDO LAS PALABRAS EXACTAS DE CORNELIA.
¿QUIERES DEJAR DE PINTARRAJEARTE LAS MANOS? ¡TODA ESA TINTA TE VA A INTOXICAR UN DÍA!
¡HEY, MIREN!
ÉSA QUE ESTÁ SUBIENDO LAS ESCALERAS CORRIENDO...
...NO PUEDE SER WILL, ¿VERDAD?
CLUD
¡SÍ! JUSTO TENÍA GANAS DE HABLAR CON LAS CHICAS, Y TENGO TODA LA CASA PARA MÍ.


¡NAPOLEÓN! BAJA PRONTO DE AHÍ. ¿QUÉ ES LO QUE QUIERES HACER?
¡MIAU!
¡OH, NO! ESTÁ ENTRANDO A MI HABITACIÓN.
¡GATUCHO IRRESPETUOSO! LA PUERTA CERRADA NO TE HA DETENIDO, ¿EH?
NO TE ATREVAS A TOCAR...
SCIAFF
¿?
CRA
CRACRA
FFFT!
CRAAH
¡MIAU!
¡UN CUERVO! Y ESTABA PICANDO LA FLOR.
A PESAR DE LAS MARCAS EN LOS PÉTALOS, NO LA TIRÓ DEL FLORERO.
AHORA QUE LO PIENSO, HACE RATO, CUANDO BAJÉ A CENAR DEJÉ ABIERTA LA VENTANA.
ENTONCES, TÚ NO QUERÍAS HACERLE DAÑO A CALEB. ¡QUERÍAS PROTEGERLO!
¡NAPOLEÓN! ¡ERES UN GATO MARAVILLOSO!
¡MIAU!
¿POR QUÉ ME MIRAS ASÍ? ¿NUNCA HAS VISTO A UNA TONTA LLORAR DE FELICIDAD?

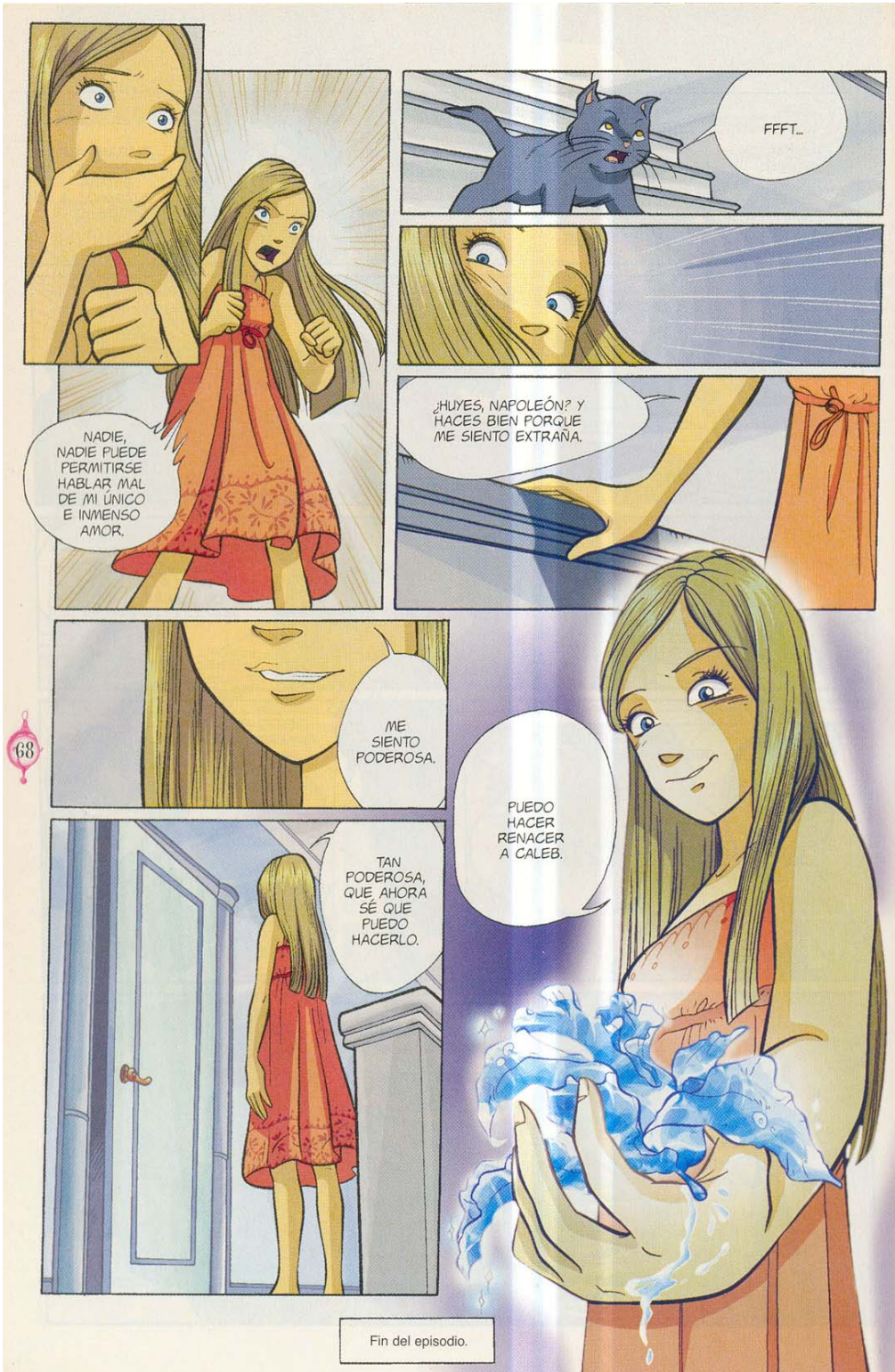

HE DICHO COSAS MUY MALAS SOBRE TI, Y TAMBIÉN SOBRE WILL. NO PODÍA HACERME UN REGALO MÁS...
¿WILL?
¡OH, WILL!
TING
¡YA ERA HORA!
¡ALLÁ! ¡EN LA PUERTA!
¡CORNELIA! ¡NO! ¡NO TE ACERQUES!
¡ÉSA...
...NO...
...ES...
...WILL!


"ENTONCES, ¿YA PASÓ, ORÁCULO?".
¡SÍ, TIBOR! LOS CINCO PODERES AHORA ESTÁN UNIDOS.
LA ESFERA QUE ESTABA FUERA DE CONTROL YA ENGLOBÓ TAMBIÉN AL PODER DE CORNELIA.
COMO DIJE, TODO LO QUE SUCEDA EN LA TIERRA, SE REFLEJA AQUÍ EN LA HABITACIÓN DE LAS AURAS.
¿Y EL MUTANTE?
YA NO EXISTE. ESTABA HECHO DE ENERGÍA PURA.
AHORA SU FUERZA ESTÁ EN CORNELIA.
¿TODA LA POTENCIA DE LAS GUARDIANAS SE ENCUENTRA EN UN SOLO CUERPO?
ES UN EFECTO TEMPORAL.
Y ESO ES JUSTO LO QUE ME PREOCUPA.


CORNELIA NO ESTÁ EN CONDICIONES DE CONTENER TANTA POTENCIA.
PERO AHORA ELLA...
ELLA EXPERIMENTARÁ CAMBIOS DE CARÁCTER Y QUIZÁ FÍSICOS TAMBIÉN.
PERO, ¿LOGRARÁ DOMINAR ESE ENORME PODER?
ELLA ACTUARÁ POR INSTINTO. COMO LO HIZO EL MUTANTE EN SU MOMENTO. PARA SOBREVIVIR DEBERÁ LIBERARSE DE LA ENERGÍA EN EXCESO.
EL RESULTADO DE ESTA ACCIÓN PODRÍA SER DESASTROSO.
LUBA ME PARECE DE VERDAD ARREPENTIDA DE LO QUE HIZO.
NOSOTROS NO PODEMOS HACER NADA. VENGAN, LA JUNTA NOS ESPERA PARA EL JUICIO.
SABRÁS QUE DE VERDAD ESTÁ ARREPENTIDA CUANDO LA ÚLTIMA ARRUGA SE DESVANEZCA DE MI ROSTRO.


¡UHM!
"¡PERO ESTO NO INFLUIRÁ EN EL CURSO DE LOS EVENTOS!".
¡CHICAS! ¿POR QUÉ ESA CARA?
¡OLVÍDALO Y DINOS CÓMO ESTÁS, CORNELIA!
BUENO, NUNCA ESTUVE MEJOR. ¡ME SIENTO FUERTE!
¿Y WILL? ¿ADÓNDE SE FUE? ESTABA AQUÍ, HACE POCO.
¡SÍ! SE TRATABA DE UNO DE TUS FANÁTICOS EXTRAÑOS ULTRATERRENOS.
NO TE ESTARÁS REFIRIENDO A CALEB, ¿VERDAD?
DESAPARECIÓ Y, DE HECHO, ESA NO ERA LA VERDADERA WILL.
¿EH? ¡CLARO QUE NO! YO...

¡HABLAS SIN PENSAR! ¡JUZGAS SIN SABER!
T-TRANQUILA, CORNY. NO ESTABA JUZGANDO A NADIE Y...
¡VÁYANSE TODAS! ¡YA NO LAS QUIERO VER!
SLAM
ÉSA NO ERA CORNELIA. A MENOS DE QUE LA EXPLOSIÓN DE LUCES LE HAYA AFECTADO LA CABEZA.
¿CÓMO SE TE OCURRE DECIRLE ALGO TAN OFENSIVO?
¡EH! ¡SÓLO ERA UNA BROMA!
CIERTO, PERO LA MANERA EN CÓMO SE LO DIJISTE RESULTABA OFENSIVA.
USTEDES ESTÁN DE ACUERDO, ¿EH? Y SIEMPRE ES MI CULPA, ¿CIERTO?
¡BUENO! PARA NO DECIRLES ALGO REALMENTE OFENSIVO, ME VOY.



Biblioteca de Kandrakar
http://witch5.homestead.com/biblioteca.html
Si redistribuyes los archivos, por favor conserva los créditos y pon un enlace a la dirección anterior.

Scans: Kyma
Redimensionado por: Kyma

Biblioteca de Kandrakar es un proyecto conjunto entre My W.I.T.C.H. corner y Corazón de W.I.T.C.H.
Biblioteca de Kandrakar is a joint project between My W.I.T.C.H. corner and Corazón de W.I.T.C.H.

-No lleves los enlaces fuera de mywitchcorner-
(Do not mirror this scanned version out of mywitchcorner)
Apoya a las publicaciones. Compra la revista si está disponible en tu país
(Please support the publishers -Buy the official comic if it is available)